

## **PROGRAMACIÓN 2º ESO**

**MATERIA: Historia.**

**DEPARTAMENTO: Geografía e Historia.**

**CURSO: Segundo de E.S.O.**

**AÑO ESCOLAR: 2020-2021**

**Profesorado que imparte la materia:**

**D. Elías Guerra Hernández**

**Doña: Sara M<sup>a</sup> Rodríguez Martín**

**Libro de Texto de referencia: Geografía e Historia. Editorial Vicens Vives**

**Materiales / Recursos necesarios para el alumnado: Libro y cuaderno de tarea**

## 1. 0. Introducción

La Geografía e Historia constituye una de las materias que mayores posibilidades ofrece para la educación del alumnado, dado el gran beneficio que aporta su enseñanza y las transformaciones que experimentan los estudiantes. La disciplina no debe concebirse como un cuerpo de conocimientos acabados, impartidos a través de una historia formativa con prácticas tradicionalistas, sino como una aproximación al conocimiento en construcción. Esta materia proporciona al alumnado la oportunidad de consolidar y profundizar en los aprendizajes que le permitan adquirir una conciencia histórica de su realidad.

De manera específica, se contribuye a la comprensión y al análisis de las interacciones sociales como factores que caracterizan a los colectivos humanos a lo largo del tiempo, propiciando el desarrollo de las competencias necesarias para formalizar una percepción crítica del mundo e solidaridad, la tolerancia, la justicia, la igualdad de género, el respeto y aceptación a la diferencia, el ejercicio responsable de la libertad o la superación de las discriminaciones. A su vez, se propicia la educación patrimonial, con la finalidad de estimular la conciencia histórica de nuestro alumnado e intentando que éste se vea como depositario y garante de un legado que debe transmitir a las generaciones venideras.

De este modo, la materia de Geografía e Historia, en 2º de Educación Secundaria Obligatoria y a lo largo de toda la etapa, favorece la adquisición y el desarrollo de todas las competencias (Comunicación lingüística; Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología; Competencia digital; Competencias sociales y cívicas; Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor; Conciencia y expresiones culturales; y Aprender a aprender), contribuyendo con ello a la inclusión social, a la consecución de un aprendizaje permanente y autónomo, y al ejercicio activo de la ciudadanía, en definitiva, a la realización personal de nuestro alumnado como ser social.

### 1. Plan de aprendizaje virtual

Si las circunstancias sanitarias no hicieran posible el normal seguimiento de las clases presenciales, se utilizará como instrumento para el desarrollo de las clases telemáticas, Microsoft Teams, Office 365, el Aula Virtual del Centro, así como los recursos digitales que ofrecen las editoriales para las unidades de programación y recursos virtuales propios.

## **2. Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje)**

En 2º de ESO se inician los contenidos de Historia. Sin embargo, a lo largo del curso y en la periodización que el profesor/a considere más oportuna según las condiciones del grupo, ritmo de trabajo, etc., **se impartirán también aquellos contenidos que debido a la especial situación acaecida el pasado curso, no pudieron impartirse.** Así, se impartirán los siguientes contenidos de la programación de 1º ESO: **UP: 7 (Paisajes “humanizados” de España), 8 (Organización territorial de España), 9 (Población europea), que se corresponden a los criterios de evaluación 6 a 8.**

Para los contenidos propios de 2º ESO, se ha optado por una secuenciación lineal no androcéntrica que parte de los orígenes de la humanidad, continúa con la Edad Antigua y finaliza en la Edad Media. Estos contenidos se centran en la caracterización de las organizaciones sociales de cada época y en el análisis de los procesos de continuidad y cambio, lo que se acometerá a través de la búsqueda, selección y tratamiento de fuentes y herramienta propias de la disciplina.

El estudio de la Historia de la humanidad se inicia en África oriental, desde ahí se analiza la colonización humana de todo el planeta y progresivamente el marco de análisis se va circunscribiendo al de aquellas civilizaciones que más directamente están relacionadas con la configuración del legado occidental más próximo al alumnado, es decir, con el ámbito que rodea al mar Mediterráneo y europeo. De forma específica se acomete el estudio del primer poblamiento humano de Canarias y el desarrollo insular de las sociedades que en él se asientan. En este curso es vital que nuestro alumnado se introduzca en los fenómenos de multicausalidad y analice los procesos de simultaneidad y cambio.

**El nivel de 2º de la ESO se distribuye en cinco cursos, son los siguientes:**

**2º ESO A: el grupo compuesto por 23 estudiantes, 1 repetidora (absentista) y 2 estudiantes que presentan NEAE (TDHA).**

**2º ESO B: 25 estudiantes se encuentran en dicho grupo, de los cuales 3 presentan NEAE (2 TEA y una ALCAIN con AC en GªeHª).**

**2º ESO C: consta de 25 estudiantes, de los cuales 3 son repetidores (2 son absentistas) y 4 tienen NEAE (2 DI 1 con AC y 2 TDAH).**

**2º ESO D: grupo de 25 estudiantes, de los cuales 4 tienen NEAE (ECOPHE, TEA, ALCAIN y TDAH), pero ninguno tiene AC en GªeHª. No hay repetidores, pero una alumna tiene 5 materias pendientes y otro 2 (Lengua y Matemáticas).**

**2º ESO E: grupo compuesto por 25 estudiantes, de los cuales 2 son repetidores y hay 2 estudiantes que presentan NEAE (ALCAIN y DEA), pero**

### **ninguno tiene AC en G<sup>a</sup>eH<sup>a</sup>.**

Es importante señalar que a la hora de valorar estas necesidades entendemos oportuno señalar que una de las principales características del alumnado es la carencia de algunas destrezas y habilidades básicas en el aprendizaje de las ciencias, un nivel de comprensión lectora medio- bajo que se relaciona con gran parte de los problemas de aprendizaje detectados en las pruebas iniciales, un escaso dominio de la expresión oral y escrita en aspectos relacionados con la definición y/o descripción de ideas, conceptos, procesos y fenómenos históricos. Así también hemos detectado que el manejo de fuentes documentales y de información, se limitan a la consulta a través de internet, sin criterios para su discriminación o filtrado.

Para la elaboración de la programación se ha tenido en cuenta la Memoria Final del Departamento del pasado curso, así como el Proyecto Educativo de Centro (PEC). La programación es un instrumento vivo, abierto y flexible con el que responder, en el contexto de nuestro centro educativo y de nuestro alumnado, a las preguntas centrales del proceso educativo: ¿qué, ¿cómo y cuándo enseñar? y ¿qué, ¿cómo y cuándo evaluar?

Por lo tanto, la evaluación de la programación deberá ser continua a lo largo del curso escolar, con el objetivo de corregir posibles deficiencias, adecuarla a los objetivos propuestos e introducir posibles propuestas de mejora. De esta manera, se logrará una propuesta coherente de objetivos, contenidos y su organización en unidades didácticas o situaciones de aprendizaje y las orientaciones necesarias sobre la metodología, estrategias didácticas y evaluación.

### **3. Justificación de la programación didáctica (orientaciones metodológicas, atención a la diversidad, estrategias para el refuerzo y planes de recuperación, etc.)**

En segundo de la ESO se inician los contenidos de Historia. Para su estudio se ha optado por una secuenciación lineal no androcéntrica que parte de los orígenes de la humanidad, continúa con la Edad Antigua y finaliza en la Edad Media. Estos contenidos se centran en la caracterización de las organizaciones sociales de cada época y en el análisis de los procesos de continuidad y cambio, lo que se acometerá a través de la búsqueda, selección y tratamiento de fuentes y herramienta propias de la disciplina. El estudio de la historia de la humanidad se inicia en África oriental, desde ahí se analiza la colonización humana de todo el planeta y progresivamente el marco de análisis se va circunscribiendo al de aquellas civilizaciones que más directamente están relacionadas con la configuración del legado occidental más próximo al alumnado, es decir, con el ámbito circunmediterráneo y europeo. De forma específica se acomete el estudio del primer poblamiento humano de Canarias y el desarrollo insular de las sociedades que en él se asientan. En este curso es vital que nuestro alumnado se introduzca en los fenómenos de multicausalidad y analice los procesos de simultaneidad y cambio.

### 3.1 Metodología

A lo largo del presente curso escolar se adoptará una metodología basada en modelos de enseñanza y estrategias que faciliten el desarrollo de las competencias y la adquisición de los aprendizajes recogidos en la presente programación didáctica. Con dicha finalidad se aplicarán modelos de enseñanza competencial que conviertan al alumnado en protagonista de su propio proceso de aprendizaje, donde el profesorado adopte la función de guía y facilitador del aprendizaje, fomentando un entorno colaborativo e inclusivo y respetando los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de cada educando. Con respecto a lo anterior, se favorecerá la participación de todo el alumnado, así como la reflexión personal y colectiva del mismo.

De la misma manera, nos planteamos la necesidad de incorporar el diseño de las Situaciones de Aprendizaje (SA) que además de favorecer a las competencias relacionadas con nuestra materia, hace posible el desarrollo de otras como es la de la Competencia Digital (CD) a través del manejo de los entornos virtuales para el tratamiento de la información y la comunicación de los conocimientos. Con el modelo del aprendizaje significativo se intenta ir más allá de la mera transmisión de contenidos y favorecer los procesos de indagación y el desarrollo de los nuevos aprendizajes. Reconocemos la necesidad de partir de las ideas previas para la presentación de los nuevos aprendizajes y, a partir de ahí, realizar los ajustes necesarios tanto en la enseñanza como en la evaluación. Entendemos que el aprendizaje por descubrimiento es un reto en que debemos profundizar y la materia de Historia de 2º de ESO así lo permite. Nuestro objetivo metodológico fundamental es desarrollar una didáctica activa y participativa. De ahí, que se trabaje con una serie de actividades que le permitan enlazar sus conocimientos previos con el tema de estudio, analizar si son correctos y profundizar en el estudio de ellos con el fin de ayudar al alumnado a utilizar herramientas que le posibiliten, en la medida de lo posible, comprender los diferentes tiempos históricos, viendo no sólo los cambios y pervivencias del devenir históricos de la historia, sino el análisis que permita establecer las diferencias y semejanzas con respecto a otros países de nuestro entorno.

#### 3.1.1 Modelos metodológicos:

Sobre la base de los criterios anteriores, pueden emplearse diversos tipos de metodologías:

- ✓ Deductivo: Partiendo de categorías y conceptos generales, el alumnado debe identificar y caracterizar los ejemplos concretos que se le suministran.

- ✓ Expositivo: El docente suministra mucha información, organizada y explicada. Es adecuado cuando son temas amplios y complejos.
- ✓ Investigación guiada: Similar a la indagación, pero realizando búsqueda de información en cualquier fuente, sin tener que partir de una hipótesis, pero sí de un tema a investigar.
- ✓ Enseñanza directiva: Entrenamiento de habilidades y destrezas: se muestra el procedimiento, se realiza una práctica guiada y, después, una práctica autónoma.
- ✓ Organizadores previos: Cuando la información a suministrar o el campo de estudio es amplio, se parte de una panorámica general del contenido y de sus relaciones (mapa conceptual, gráfico, esquema...)

Es decir, señalado todo lo anterior, queda reflejado que a lo largo del curso se ofrecerá una metodología activa, participativa y significativa, facilitando en el alumnado la construcción de su propio aprendizaje y priorizando los aprendizajes funcionales que ayuden a la consecución de las competencias clave. Para ello se partirá del entorno inmediato y se proporcionará al alumnado actividades cortas, concretas y significativas, motivadoras y adaptadas a sus capacidades, intentando favorecer su atención y autoestima. Se seleccionarán actividades, tareas y experiencias útiles y funcionales que permitan al alumnado ponerlas en práctica, de manera adecuada y en contextos diferentes. Por todo esto, se debe plantear una práctica docente flexible, que se sustenten en la realización de actividades cuya finalidad sea que los contenidos se conviertan en conocimientos aplicables con eficacia.

### **3.2 Agrupamientos:**

A lo largo del curso y en las diferentes situaciones de aprendizaje, variando en función de las tareas a realizar, de las competencias y de los aprendizajes que se deseen que sean adquiridos por nuestro alumnado, etc., se propondrán trabajos individuales y agrupamientos diversos que favorezcan el trabajo cooperativo, tales como: grupos homogéneos; grupos heterogéneos; gran grupo; grupos fijos; y grupos móviles o flexibles.

### **3.3. Espacios:**

Para el óptimo desarrollo de las unidades didácticas, así como de sus situaciones de aprendizaje, se hará uso de diferentes espacios, tales como: aula ordinaria asignada a cada grupo; aula Medusa o aula de informática; biblioteca; y espacios externos donde se llevarán a cabo las actividades complementarias programadas.

### **3.4. Recursos:**

Como se detalla a continuación, a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje en el presente curso escolar, contaremos con recursos materiales, humanos y espaciales.

- ✓ Recursos materiales: pizarra (digital y/o tradicional); aula virtual; páginas web de consulta e interactivas; libro de texto en soporte papel y digital, etc.
- ✓ Recursos humanos: profesorado; ponentes externos; guías de las actividades complementarias programadas, etc.
- ✓ Recursos espaciales: aulas ordinarias asignadas a cada grupo; aula Medusa o aula de informática; biblioteca; espacios externos donde se llevarán a cabo las actividades complementarias programadas, etc.

### **3.5. Actividades complementarias y extraescolares:**

Las actividades complementarias y extraescolares a celebrar durante el presente curso escolar están incluidas en la PGA e integradas en la presente programación didáctica. Las mismas serán evaluadas en la reunión de departamento, con el propósito de incentivar y contextualizar la materia. De este modo, se llevarán a cabo las siguientes actividades:

- ✓ 2º Evaluación: La Fortaleza (Santa Lucía).

Ésta y otras salidas estarán condicionadas a las circunstancias que el desarrollo del curso imponga.

### **3.6. Atención a la diversidad:**

La atención a la diversidad en la presente programación didáctica se rige por el principio de inclusión, que se fundamenta en el derecho del alumnado a compartir el currículo y el espacio para conseguir un mismo fin de aprendizaje, mediante un proceso de enseñanza adaptado a sus características y necesidades y que favorecerá la continuidad de su formación. El tratamiento inclusivo de la diversidad del alumnado, así como la detección e identificación de barreras que puedan dificultar el aprendizaje y la participación, permitirán ofrecer una respuesta inmediata y ajustada en función de las características y necesidades del alumnado, en los entornos más cercanos y significativos posibles.

A lo largo de todo el curso se tendrá en consideración el ritmo y el estilo de aprendizaje del alumnado, a través de la atención individual, por lo que las situaciones de aprendizaje podrán ser rediseñadas y adaptadas para responder a la diversidad de intereses y necesidades de nuestro alumnado. Se potenciará también el trabajo cooperativo para que el alumnado pueda valorar y aprender de las diferencias, así como para impulsar el adecuado desarrollo de su autoestima y autonomía, favoreciendo así la generación de expectativas positivas en el mismo.

En cuanto a la diversidad general del aula, daremos respuesta a las diferencias que pueda presentar nuestro alumnado, es decir: diferencias culturales, diferencias sociales y diferencias personales, tales como cognitivas, motivacionales, afectivas, relacionales, o por condiciones de capacidad.

**Como se comentó anteriormente, contamos con 15 educandos que presentan NEAE, que se distribuyen de la forma siguiente:**

- ✓ **2º A: 2 estudiantes que presentan NEAE (TDHA) (metodología) el nivel que cursa.**
- ✓ **2ºB: 2 TEA (metodología, el nivel que cursa) y una ALCAIN con AC en GªeHª.**
- ✓ **2º C: 2 DI 1 con AC 3º primaria y 2 TDAH (metodología, el nivel que cursa).**
- ✓ **2º D: ECOPHE, TEA, ALCAIN y TDAH, pero ninguno tiene AC en GªeHª. (Metodología- Evaluación) el nivel que cursan.**
- ✓ **2º ESO E: (ALCAIN y DEA), pero ninguno tiene AC en GªeHª.**

a los cuales se les hará las adaptaciones que precisan partiendo de las medidas para la integración recogidas en la normativa vigente mencionada anteriormente, ORDEN de 3 de septiembre de 2016, por la que se regulan la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, y se establecen los requisitos para la obtención de los títulos correspondientes, en la Comunidad Autónoma de Canarias. Artículo 15.- Características generales de la evaluación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo. Punto 1. La evaluación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) al que se refiere el artículo 7.1 del Decreto 315/2015, de 28 de agosto, por el que se establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias, se desarrollará según lo dispuesto en la presente Orden y en la normativa específica Punto 2. El equipo docente podrá adaptar los instrumentos de evaluación establecidos con carácter general para la evaluación de este alumnado, teniendo en cuenta las dificultades derivadas de su necesidad específica. Dicha evaluación se regirá por el principio de inclusión y asegurará su no discriminación y la igualdad efectiva en el acceso y la permanencia en el sistema educativo y las referencias al modelo de aprendizaje inclusivo que propone la Ley6/2014, de 25 de julio, Canaria de Educación no Universitaria, que regula el sistema educativo canario y su evaluación.

Con carácter general existe siempre una gran heterogeneidad en las aulas, por lo que para atender a esta diversidad con respecto a los ritmos de aprendizaje tenemos previstas las siguientes adecuaciones:

- Para la realización de las actividades grupales favoreceremos la formación de agrupamientos flexibles y heterogéneos y adaptados en cada ocasión a



mejorar la atención del alumnado, a favorecer el apoyo mutuo, y a estimular sus capacidades.

- Los contenidos y las actividades que serán muy variados para favorecer el desarrollo de diferentes procesos cognitivos, se escalonarán para favorecer el logro paulatino de las competencias y criterios posibilitando los distintos ritmos de aprendizaje.
- En cuanto a los alumnos que tengan estilos y ritmos de aprendizajes más lentos se prevé la adaptación de determinados recursos metodológicos. Así se tomarán medidas como la adecuación de la metodología, facilitándoles organizadores de ideas y mapas conceptuales.
- Temporalización flexible: las unidades desarrolladas serán abiertas y flexibles, por lo que la temporalización de la misma se convierte en una importante medida para atender a este tipo de alumnos pues se podrá adaptar el número de sesiones a su ritmo de aprendizaje.
- Para el alumnado repetidor y aquellos/as que lo precisen contamos con una amplia variedad de *actividades de refuerzo* adaptadas a diferentes niveles de complejidad: realización de mapas conceptuales, ejercicios de relación de conceptos sencillos y de búsqueda de vocabulario, ejercicios de redacción dirigidos por medio de fichas que contengan sencillos guiones. Aprovecharemos además algunas interesantes webs que ofrecen juegos y actividades interactivas para el refuerzo.
- Actividades de ampliación para los alumnos con estilos y ritmos de aprendizaje más rápidos. Se atenderá sobre todo a la adaptación de las estrategias, profundizando en la investigación.

Por último, comentar que en el hipotético caso de que hubiera alumnos extranjeros/as o que presenten sobredotación intelectual (hay dos casos de sobredotación, ningún caso de extranjeros/as), se tendrá en cuenta para prestar especial atención a sus necesidades específicas. Entre las medidas aplicadas para los primeros, hemos de decir que dadas las características de la población del entorno donde está radicado el centro, es muy poco frecuente la presencia de extranjeros que no dominen el idioma, por lo que en estos casos se realizarán adaptaciones curriculares ordinarias. Si se diera el caso de alumnado extranjero que no domine el idioma, se atenderá especialmente a potenciar el uso de habilidades básicas: escuchar, hablar, leer y escribir, recurriendo a los contenidos que se trabajan en etapas anteriores, con las adaptaciones curriculares extraordinarias pertinentes. De la misma manera, para el alumnado con sobredotación intelectual, se realizarán las oportunas adaptaciones curriculares ordinarias, con actividades de ampliación y profundización de los contenidos y su exposición para el resto del grupo.

### **3.7 Elementos transversales:**

Los elementos transversales son un conjunto de saberes basados en actitudes, valores y normas. Abarcan contenidos de varias disciplinas. No pueden plantearse como un programa paralelo al desarrollo del currículo, sino que deben estar insertados en la dinámica diaria del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según el DECRETO 315/2015, de 28 de agosto, por el que se establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias queda establecido en el Capítulo 1, artículo 4 los elementos transversales a su vez recogidos en el artículo 6 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre. En cuanto a los elementos transversales que están incluidos en los distintos niveles en la programación curricular del área, priorizan los siguientes:

Educación para la tolerancia y la solidaridad.

Educación para la paz y la convivencia.

Violencia de género.

Educación en la concienciación del cuidado del medioambiente.

Igualdad entre los sexos.

#### **4. Evaluación**

El proceso de evaluación del alumnado de Secundaria se regirá por la orden de 3 de septiembre de 2016, por la que se regulan la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, y se establecen los requisitos para la obtención de los títulos correspondientes, en la Comunidad Autónoma de Canaria y por el decreto 83/2016, de 4 de julio en el que se establecen los calificadores de las rúbricas, en estas se escriben el desempeño que se espera en el alumnado, nivel de logro que está expresado en forma de comportamientos observables, y que se relacionan además con las competencias a las que contribuye cada criterio de evaluación.

Cada uno de los calificadores de la rúbrica establece, a través del uso de graduadores, la calidad de adquisición de los aprendizajes en el alumnado — insuficiente, suficiente-bien, notable, sobresaliente—, lo que permite al profesorado dirigir la observación de forma más precisa y objetiva hacia el desempeño esperado en este y, al mismo tiempo, la implementación de una práctica de aula a través del diseño de situaciones de aprendizaje, proyectos trabajos, tareas focalizadas en aquellos aspectos que posteriormente han de ser evaluados y calificados, de manera que la evaluación no se sitúa al final del

proceso de enseñanza, sino que lo fundamenta, adquiriendo un sentido formativo y regulador de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los criterios de evaluación de las materias y los ámbitos relacionan todos los elementos de currículo: objetivos de la etapa, competencias, contenidos, estándares de aprendizaje evaluables, metodología, para la evaluación y para la comprobación conjunta del logro de los objetivos de la etapa y del grado de desarrollo y adquisición de las competencias, los referentes serán los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje.

La evaluación es un proceso continuo y diferenciado. Para la evaluación de los criterios y estándares, los procedimientos e instrumentos de evaluación serán la observación y seguimiento sistemático del alumnado, es decir, se tomarán en consideración todas las producciones que desarrolle, tanto de carácter individual como grupal: trabajos escritos, exposiciones orales y debates, actividades de clase, investigaciones, actitud ante el aprendizaje, precisión en la expresión, autoevaluación...Las pruebas escritas, se realizarán preferentemente al finalizar cada unidad de trabajo. Serán variadas: preguntas cortas, respuestas múltiples, abiertas, etc. y siempre vinculadas a la consecución de los estándares de aprendizajes.

Cuando la inasistencia reiterada a clase del alumnado impida la aplicación de la evaluación continua, se emplearán sistemas de evaluación alternativos sujetos a los criterios y procedimientos de la Orden citada. Los alumnos y alumnas podrán perder la aplicación del sistema de evaluación continua si pierden un porcentaje determinado de clases que está reflejado en la PGA. Estos alumnos deberán realizar una prueba extraordinaria que valorará la consecución de los criterios de la materia, así como, los estándares correspondientes a esos criterios según el decreto 83/2016, de 4 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC n.º 136, de 15 de julio de 2016) y en la que debe obtener la calificación de 5 para superarla).

#### **4.1 Evaluación del proceso de enseñanza –aprendizaje:**

Se contempla en el proceso la existencia de elementos de autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación que impliquen tanto al docente como al alumnado en el proceso.

Autoevaluación: el alumnado valora su propia actuación, lo que le permite reconocer sus posibilidades, limitaciones y cambios necesarios para mejorar su aprendizaje. Además, le capacita para emitir juicios de valor sobre sí mismo en función de ciertos criterios de evaluación o indicadores previamente establecidos, estimula la retroalimentación constante de sí mismo y de otras personas para mejorar su proceso de aprendizaje, y le capacita para participar de una manera crítica en la construcción de su aprendizaje.

Heteroevaluación: consiste en que una persona evalúa lo que otra ha realizado, generalmente es aquella donde el docente diseña, planifica, implementa y aplica la evaluación, y donde el estudiante responde a lo solicitado. Este tipo de evaluación permite identificar carencias que es necesario reforzar antes de seguir adelante con el programa, evitar repeticiones innecesarias de objetivos y dar soporte para la planificación de objetivos reales, adecuados a las necesidades e intereses del grupo.

Coevaluación: es el proceso de valoración conjunta que realizan los alumnos y alumnas sobre la actuación del grupo, atendiendo a criterios de evaluación o indicadores establecidos por consenso. La coevaluación permite a cada estudiante identificarlos logros personales y grupales, fomentar la participación, reflexión y crítica constructiva ante situaciones de aprendizaje, opinar sobre su actuación dentro del grupo, desarrollar actitudes que se orienten hacia la integración del grupo, mejorar su responsabilidad e identificación con el trabajo y emitir juicios valorativos acerca de otros en un ambiente de libertad, compromiso y responsabilidad.

#### **4.2 Criterios de evaluación:**

1. Conocer las etapas en las que se divide la Historia y las características y acontecimientos que han determinado su periodización para facilitar su estudio e interpretación, comprendiendo las nociones de simultaneidad y cambio a partir de ejemplos significativos que impliquen el uso de las convenciones y unidades cronológicas, y reconocer el papel y las limitaciones de las fuentes como herramientas para la investigación histórica.
2. Identificar, localizar en el tiempo y en el espacio y analizar los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria que permiten entender y explicar la hominización, caracterizar los cambios en la organización de los grupos humanos a lo largo de la etapa y examinar las repercusiones de la producción agrícola y ganadera, el surgimiento de la metalurgia y el desarrollo de la complejidad en la evolución de la Humanidad, mediante la búsqueda y el tratamiento de la información en fuentes arqueológicas a través de las cuales valorar su importancia patrimonial y adquirir una perspectiva global de todo el proceso evolutivo y de sus consecuencias.
3. Ubicar en el tiempo y en el espacio las primeras civilizaciones fluviales: Egipto y Mesopotamia haciendo uso de diversos instrumentos y recursos (mapas, ejes cronológicos, frisos temporales, etc.), e identificar en ellos algunos de sus hitos más importantes (primeras concentraciones urbanas, aparición de la escritura, etapas de sus respectivos procesos históricos, etc.), para analizar los fenómenos de diacronía y sincronía, caracterizar los elementos básicos que las conformaron (sociedad, política, economía, religión y arte) y valorar sus principales aportaciones a la humanidad, mediante el

tratamiento de la información en diferentes fuentes y la comunicación del conocimiento adquirido.

4. Analizar y contrastar distintas fuentes históricas y artísticas (documentales, cartográficas, arqueológicas, iconográficas, etc.) en formatos variados (textuales, audiovisuales, TIC, etc.), para identificar interpretaciones diversas sobre el origen, desarrollo y ocaso de la civilización griega, con especial incidencia en la expansión colonial, la consolidación de las polis y la democracia ateniense, y el imperio de Alejandro, transformando la información en conocimiento y comunicando este de forma oral y escrita.

5. Identificar y caracterizar la organización política, económica, social y cultural en las distintas etapas de la civilización romana y específicamente de la Hispania romana, reconociendo en ellas los fenómenos de cambio y continuidad, y los elementos propios y heredados, mediante el análisis de diversas fuentes narrativas y arqueológicas y en especial, a través del estudio de sus manifestaciones artísticas, con la finalidad de valorar las relaciones con el mundo griego, la pervivencia de su legado y de entender la trascendencia de “lo clásico” en el mundo occidental.

6. Analizar, individual y cooperativamente, distintas fuentes primarias (arqueológicas y narrativas) y diversos tipos de fuentes secundarias (textos, cartografía, esquemas, tablas, etc.) para estudiar el primer poblamiento humano del Archipiélago canario, así como reconocer y explicar los rasgos comunes y diferenciadores de las distintas culturas insulares anteriores a la Conquista bajomedieval del Archipiélago, valorando el legado patrimonial que representan los yacimientos arqueológicos canarios y los bienes custodiados en sus distintos museos.

7. Identificar las causas de la caída del Imperio Romano y la ruptura de la unidad política mediterránea y caracterizar los rasgos principales de las civilizaciones que le sucedieron en ese espacio (Imperio bizantino, reinos germánicos y mundo islámico), como exponentes de una realidad cultural diversa, valorando sus respectivas aportaciones al mundo occidental, mediante el análisis de fuentes históricas, culturales y artísticas.

8. Explicar los orígenes del feudalismo como modelo de organización social, su evolución y los cambios que se producen en la Plena y Baja Edad Media hasta el desencadenamiento de la crisis económica y demográfica bajomedieval. Describir las características del arte en la Edad Media (Románico, Gótico e Islámico) y su función social, reconociendo la importancia de la diversidad cultural y religiosa en el espacio europeo, a partir del análisis de fuentes históricas, culturales y artísticas, valorando la necesidad de éstas en el estudio de la Historia y tomando conciencia de la importancia de su cuidado y conservación como patrimonio cultural.

9. Situar y localizar en mapas las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, analizando la

evolución de los reinos cristianos y musulmanes en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales para explicar el proceso de conquista cristiana y repoblación. Además, valorar las interrelaciones entre musulmanes y cristianos, mediante el estudio de distintas fuentes históricas (textos, imágenes, mapas, obras de arte, etc.) con la finalidad de reconocer la realidad intercultural de la España actual como resultado de este legado histórico.

#### **4.3 Criterios de calificación**

Dando cumplimiento a lo establecido en la normativa vigente, **ORDEN de 3 de septiembre de 2016**, por la que se regulan la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, y se establecen los requisitos para la obtención de los títulos correspondientes, en la Comunidad Autónoma de Canarias, el procedimiento de calificación es el siguiente:

- a) El modelo de calificación se corresponderá con la evaluación de los diferentes criterios desarrollados en cada uno de los trimestres, que se calificará a través de diferentes instrumentos.
- b) La calificación de cada trimestre se corresponde con la media de las puntuaciones de sus estándares.
- c) Siguiendo la Orden de Evaluación, el alumnado obtendrá la nota media de las evaluaciones cursadas. Así, por ejemplo, la nota de la segunda evaluación corresponderá a la media de las calificaciones del primer y segundo trimestre.
- d) En el segundo y tercer trimestre se irá recuperando de forma continuada la materia no superada a través de diferentes instrumentos.

Para superar la materia durante el curso vigente debe obtener al menos la calificación de cinco, en caso de no hacerlo tendrán la oportunidad de presentarse a una prueba escrita de recuperación antes de la evaluación siguiente. En el caso de no superarla, se podrán presentar a una prueba global de la materia, pudiendo recuperar los parciales no superados.

#### **4.4 Estrategias de refuerzo y planes de recuperación:**

Por lo que respecta al alumnado con la materia pendiente, hemos de destacar que hemos programado una serie de actividades de refuerzo y recuperación para que a lo largo del curso tanto el alumnado repetidor como aquel que presenta dificultades en el logro de los objetivos, alcance al menos a cumplir con los aprendizajes imprescindibles, en último caso, tienen la posibilidad de presentarse a una prueba de recuperación.

#### **Procedimiento de Recuperación de la materia pendiente:**

Se comunicará a todo el alumnado que para recuperar la asignatura pendiente de 1º ESO de Geografía e Historia el Departamento ha establecido los

siguientes procedimientos:

a) El alumnado realizará las actividades indicadas por el profesor/a que se corresponden con los contenidos del curso anterior, estableciendo al menos dos partes. La primera parte deberá estar entregada el 14 de enero, el resto será entregado el 1 de abril. La superación de estas actividades unido a una evolución positiva del curso vigente permitirá al alumnado superar la materia.

b) En caso de no superarse la materia por el procedimiento anterior se realizará una prueba escrita el 14 **de abril de 2021** una prueba escrita.

Los contenidos de cada nivel serán publicados en el aula virtual del centro y en el tablón de anuncios.

#### **Sistemas extraordinarios de evaluación para los alumnos convalecientes.**

1º No se valorará el apartado de actividades diaria y se cubrirán con trabajos. La nota final saldrá de los exámenes y de los trabajos.

2º Se establecerá con la familia una forma de hacer llegar actividades, comentarios de documentos, así como las aclaraciones necesarias.

#### **Recuperación del alumnado que no supere el curso actual**

El alumnado que suspenda en junio, podrá recuperar la materia pendiente **en la convocatoria extraordinaria de septiembre** que consta:

- Una parte práctica (sobre 3) con actividades que el alumnado tendrá que entregar el mismo día del examen.
- Otra teórica, que consistirá en una prueba escrita (sobre 7) de la nota.
- La nota media para aprobar, deberá ser 5 o superior.

Los contenidos, actividades y criterios del procedimiento, serán publicados en el aula virtual a final de curso.

#### **4. Concreción de los objetivos al curso:**

Los objetivos de la etapa de la Educación Secundaria Obligatoria son los previstos en el artículo 11 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la etapa, detallándose a continuación aquellos a cuya consecución contribuye nuestra materia en 2º de ESO:

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la

solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.



k) (...) respetar las diferencias (...) Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

La presente programación didáctica también contribuye, tal y como recoge el currículo de la Comunidad Autónoma de Canarias, a que el alumnado conozca, aprecie y respete los aspectos culturales, históricos, geográficos, naturales, sociales y lingüísticos más relevantes de nuestra Comunidad Autónoma, así como los de su entorno más cercano, según lo requieran las diferentes materias, valorando las posibilidades de acción para su conservación. Asimismo, esta programación está orientada a la consecución de los siguientes fines, recogidos en el Decreto 83/2016, de 4 de julio por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias:

a) La igualdad efectiva entre hombres y mujeres, en todos los aspectos, y el respeto a la diversidad afectivo sexual, eliminando los prejuicios, los estereotipos y los roles en función de su identidad de género u orientación sexual; la integración del saber de las mujeres y su contribución social e histórica al desarrollo de la humanidad; y la prevención de la violencia de género y el fomento de la coeducación.

b) El desarrollo en el alumnado de hábitos y valores solidarios para ejercer una ciudadanía crítica que contribuya a la equidad y la eliminación de cualquier tipo de discriminación o desigualdad por razón de sexo, identidad de género, orientación afectiva y sexual, edad, religión, cultura, capacidad, etnia u origen, entre otras.

c) El afianzamiento de la autoestima, el autoconocimiento, la gestión de las emociones y los hábitos de cuidado y salud corporales propios de un estilo de vida saludable en pro del desarrollo personal y social.

d) El fomento de actitudes responsables de acción y cuidado del medio natural, social y cultural.

#### **Concreción de los objetivos de la PGA:**

Los objetivos propuestos, desde este Departamento, orientados a la consecución de los objetivos fijados por la CEU (Resolución de 28 de junio de 2019) en la Programación General de la Enseñanza para el curso 2019/20 son las siguientes:

1. Favorecer un clima de convivencia positiva en los centros educativos, aceptando la diversidad como elemento enriquecedor y fuente de aprendizaje.

Acciones:

- Participar en las actividades y charlas propuestas desde Dirección o las tutorías.

2. Fomentar y potenciar la integración de los contenidos relacionados con el patrimonio natural y cultural de Canarias en las situaciones de aprendizaje de todas las áreas y etapas educativas.

Acciones:

- Proyectos de investigación basados en las historias y vivencias de las personas mayores.
- Rutas para conocer el patrimonio cultural, histórico y natural de la isla.

3. Potenciar el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (en adelante TIC) y de los espacios virtuales de aprendizaje, desde un enfoque integrador de estas herramientas, metodologías, recursos y contenidos educativos.

Acciones:

- Actividades planificadas orientadas a enseñar a buscar en la red.
- Utilización de recursos educativos multimedia.
- Utilización del aula virtual en donde el alumnado podrá desarrollar un conjunto de acciones que facilitarán su proceso de enseñanza como: obtener material educativo, realizar ejercicios, enviar trabajos, ....

## 5. SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN N 0	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
	Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
<b>“Introducción a la Historia”</b>  1. Identificación, clasificación de fuentes históricas y valoración de estas como herramientas para la investigación histórica. 2. Ordenación temporal de hechos históricos y otros relevantes utilizando las nociones de sucesión, duración y simultaneidad.	SCSG02C01 Estándares 51,52,53,54.	1.Exploración de las ideas previas del alumnado. 2.Flexible: ajustándose a los distintos niveles del alumnado. 3. Activa: el/la alumno/a será un sujeto agente del proceso de aprendizaje y las	Trabajo individual al Gran grupo	Aula ordinaria. Aula informática	Libro 2º de ESO de Geografía e Historia (ed. Vicens Vives) Recursos digitales.	Las diferentes actividades están encaminadas a la adquisición de valores como: desarrollo de hábitos de esfuerzo	Plan Lingüístico: -Lectura de textos relacionadas con los contenidos de la materia y realización
	CL,AA,CSC						
	Participación activa en las actividades de clase. Cuaderno del alumno. Prueba						



	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN N 0	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN		
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas	
	<p>3. Uso de las convenciones y unidades cronológicas y realización de ejes cronológicos.</p> <p>4. Reconocimiento de las etapas de la Historia y de las características y hechos que han determinado su periodización.</p>	escrita.	<p>clases estarán dirigidas a que pueda responsabilizarse de su propia tarea.</p> <p>4. Participativa: fomentando, en la medida de lo posible, la participación de todo el alumnado, tanto en la elaboración como en la realización de las mismas.º</p> <p>5.Integradora: los niveles de exigencia tendrán presente el</p>				<p>Cuaderno del alumno.</p>	<p>y responsabilidad de curiosidad, de iniciativa personal, de hábitos de trabajo en equipo, desarrollar actitudes de convivencia y respeto a los demás y de la libertad. Todo ello según los criterios de evaluación.</p>	<p>n de comentarios de textos guiados y no guiados.</p>
			estado inicial						



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN N 0	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
	Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
		del alumnado que habrá de mostrar conexiones entre la nueva información que le llegue en clase y los conocimientos previos. 6.  Reflexiva: potenciando el aprendizaje reflexivo o la resolución de problemas.					
Periodo implementación		PRIMER TRIMESTRE. DEL 15 AL 25 DE SEPTIEMBRE					
Tipo:		Áreas o materias relacionadas		LCL y MAT			
Valoración del Ajuste	Desarrollo	Se irán realizando actividades diversas a lo largo del primer trimestre, de tal manera que atienda no sólo a los intereses personales del alumnado sino también a sus diversos grados de adquisición de conocimientos. Para ello, será fundamental el trabajo cooperativo, que fomenta la solidaridad y la autocorrección.					
	Mejora	Atendiendo a las peticiones del alumnado, se irán modificando las actividades para hacerlas más atractivas y cercanas, a la vez que como método de apoyo para la elaboración de la tarea final					

T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
	<b>“La Prehistoria de la Humanidad”.</b>  1. Identificación, localización	SGH02C02 Estándares: 50, 54, 55, 56, 57.	Enseñanza no directiva	Trabajo individual Grupos heterogéneos	Aula ordinaria . Aula informática	Libro 2º de Geografía	Las diferentes actividades	Plan Lingüístico:

T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
	en el tiempo y el espacio y análisis de los procesos y acontecimientos más relevantes de la Prehistoria. 2. Explicación del proceso de hominización. 3. Caracterización de los cambios en los modelos de organización humana a lo largo de la etapa: Sociedades cazadoras-recolectoras, sociedades productoras, sociedades metalúrgicas. 4. Análisis de las repercusiones de la producción agrícola y ganadera y del surgimiento de la metalurgia en la evolución de la Humanidad. 5. Reconocimiento de los	CMTC, CD, CSC, CEC  <u>Técnicas de evaluación:</u> - Observación sistemática  - Encuestación  - Análisis de producciones y documentos del alumnado  <u>Herramientas de evaluación:</u> - Rúbricas  - Diario de clase  - Escala de valoración_ <u>Instrumentos de evaluación:</u> - Pruebas orales	Enseñanza directiva Investigación grupal Organizadores previos Memorístico Deductivo	Grupos homogéneos Equipos móviles o flexibles Gran grupo	ica	Historia (ed. Vicens Vives). Recursos digitales Cuaderno del alumno. Fotocopias.	s están encaminadas a la adquisición de valores como: desarrollo de hábitos de esfuerzo y responsabilidad de curiosidad, de iniciativa personal, de hábitos de trabajo en	-Lectura de textos relacionados con los contenidos de la materia y realización de comentarios de textos guiados y no guiados.



T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
	primeros ritos religiosos y de las primeras manifestaciones artísticas. Análisis de sus	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pruebas escritas</li> <li>- Presentaciones</li> <li>- Producciones</li> <li>- Documentos_ <u>Tipos de evaluación:</u></li> </ul>					equipo, desarrollar actitudes de convivencia y respeto a los demás y de la libertad. Todo ello según los criterios de evaluación.	





funciones. 6. Tratamiento de las fuentes arqueológicas y aprecio, cuidado, respeto y valoración de éstas como medio imprescindible  para reconstruir hechos y procesos de la Prehistoria.		- Heteroevaluación - Coevaluación  - Autoevaluación						
Periodo implementación		PRIMER TRIMESTRE. Del 28 DE SEPTIEMBRE AL 3 DE NOVIEMBRE						
Tipo:		Áreas o materias relacionadas			LCL y MAT			
Valoración del Ajuste	Desarrollo	Se irán realizando actividades diversas a lo largo del primer trimestre, de tal manera que atienda no sólo a los intereses personales del alumnado sino También a sus diversos grados de adquisición de conocimientos. Para ello, será fundamental el trabajo cooperativo, que fomenta la solidaridad y la autocorrección.						
	Mejora	Atendiendo a las peticiones del alumnado, se irán modificando las actividades para hacerlas más atractivas y cercanas, a la vez que como método de apoyo para la elaboración de la tarea final						

T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN N 2	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
	<b>“Las primeras civilizaciones: Mesopotamia y Egipto”.</b>  1. Localización en el tiempo y en el espacio de las primeras civilizaciones fluviales: Egipto y Mesopotamia. 2. Identificación de algunos de los hitos más importantes de la Edad Antigua (primeras concentraciones urbanas, aparición de la escritura, etapas de sus respectivos procesos históricos, etc.), para analizar los fenómenos de diacronía y sincronía. 3. Caracterización de los elementos básicos de la sociedad, política,	SGH02C03 Estándares: 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66.  CMCT, CD, AA, CEC  <u>Técnicas de evaluación:</u> - Observación sistemática - Encuestación - Análisis de producciones y documentos del alumnado  <u>Herramientas de evaluación:</u> - Rúbricas - Diario de clase - Escala de valoración <u>Instrumentos de</u>	Enseñanza no directiva Enseñanza directiva Investigación grupal Organizadores previos Memorístico Deductivo	Trabajo individual Grupos heterogéneos Grupos homogéneos Equipos móviles o flexibles Gran grupo	Aula ordinaria. Aula informática. Espacio externo: Cueva Pintada de Gáldar.	Libro 2º de ESO de Geografía e Historia (ed. Vicens Vives). Recursos digitales Cuaderno del alumno. Focopias.	Las diferentes actividades están encaminadas a la adquisición de valores como: desarrollo de hábitos de esfuerzo y responsabilidad de curiosidad, de iniciativa	Plan Lingüístico: -Lectura de textos relacionados con los contenidos de la materia y realización de comentarios de textos guiados y no guiados.

T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN N 2	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
	economía, religión y arte egipcio y mesopotámico y valoración de sus principales aportaciones a la humanidad. 4. Búsqueda y tratamiento de la información en diferentes fuentes textuales y arqueológicas.	<u>evaluación:</u> - Pruebas orales - Pruebas escritas - Presentaciones - Producciones - Documentos_ <u>Tipos de evaluación:</u>					personal, de hábitos de trabajo en equipo, desarrollar actitudes de convivencia y respeto a los demás y de la libertad. Todo ello según los criterios de evaluación	



T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
							n.	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Heteroevaluación</li> <li>- Coevaluación</li> <li>- Autoevaluación</li> </ul>						
	Periodo implementación	PRIMER TRIMESTRE. DEL 9 DE NOVIEMBRE AL 3 DE DICIEMBRE						
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas		LCL y MAT				
	Valoración del Ajuste	Desarrollo	Se irán realizando actividades diversas a lo largo del primer trimestre, de tal manera que atienda no sólo a los intereses personales del alumnado sino también a sus diversos grados de adquisición de conocimientos. Para ello, será fundamental el trabajo cooperativo, que fomenta la solidaridad y la autocorrección.					
		Mejora	Atendiendo a las peticiones del alumnado, se irán modificando las actividades para hacerlas más atractivas y cercanas, a la vez que como método de apoyo para la elaboración de la tarea final.					

T-2	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
SEGUNDO TRIMESTRE	<b>“La civilización griega”</b> Explicación del origen y consolidación de las polis y descripción de la expansión colonial. 1. Utilización de diferentes fuentes históricas para la identificación de los rasgos sociales y económicos de distintas polis griegas (Atenas y Esparta) y sus sistemas políticos: de la tiranía a la democracia ateniense. 2. Identificación y localización en mapas del imperio de Alejandro Magno. 3. Análisis y contraste de distintas fuentes históricas y artísticas (documentales, cartográficas, arqueológicas,	SGH02C04 Estándares: 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74.	Enseñanza no directiva Enseñanza directiva Investigación grupal Organizadores previos Memorístico Deductivo	Trabajo individual Grupos heterogéneos Grupos homogéneos Equipos móviles o flexibles Gran grupo	Aula ordinaria. Aula informática. Espacio externo: Cueva Pintada de Gáldar.	Libro 2º de ESO de Geografía e Historia (ed. Vicens Vives). Recursos digitales Cuaderno del alumno. Fotocopias.	Las diferentes actividades están encaminadas a la adquisición de valores como: desarrollo de hábitos de esfuerzo y responsabilidad de curiosidad, de iniciativa	Plan Lingüístico: -Lectura de textos relacionados con los contenidos de la materia y realización de comentarios de textos guiados y no guiados.
		CL, CMCT, CD, CSC, CEC						
		<u>Técnicas de evaluación:</u> - Observación sistemática - Encuestación - Análisis de producciones y documentos del alumnado <u>Herramientas de evaluación:</u> - Rúbricas - Diario de clase - Escala de valoración <u>Instrumentos de</u>						

T-2	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
	iconográficas, etc.). Identificación de ejemplos representativos de las distintas parcelas del arte y de la cultura griega (ciencia,	<u>evaluación:</u> - Pruebas orales - Pruebas escritas - Presentaciones - Producciones - Documentos_ <u>Tipos de evaluación:</u>					personal, de hábitos de trabajo en equipo, desarrollar actitudes de convivencia y respeto a los demás y de la libertad. Todo ello según los criterios de evaluación	

T - 2	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
							n.	
	filosofía, teatro), con especial referencia a las diferencias de género.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Heteroevaluación</li> <li>- Coevaluación</li> <li>- Autoevaluación</li> </ul>						
	Periodo implementación	SEGUNDO TRIMESTRE. DEL 9 DE DICIEMBRE AL 29 DE ENERO						
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas		LCL y MAT				
	Valoración del Ajuste	Desarrollo	Se irán realizando actividades diversas a lo largo del primer trimestre, de tal manera que atienda no sólo a los intereses personales del alumnado sino también a sus diversos grados de adquisición de conocimientos. Para ello, será fundamental el trabajo cooperativo, que fomenta la solidaridad y la autocorrección.					
		Mejora	Atendiendo a las peticiones del alumnado, se irán modificando las actividades para hacerlas más atractivas y cercanas, a la vez que como método de apoyo para la elaboración de la tarea final					

T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN N 4	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
SEGUNDO TRIMESTRE	<b>“La civilización romana”</b> Identificación y caracterización de la organización política, económica, social y cultural en las distintas etapas de la civilización romana (Monarquía, República e Imperio) y de la Hispania romana. 1. Reconocimiento en el mundo romano, de fenómenos de cambio y continuidad, y de elementos propios y	SGH02C05 E.A.E.: 75, 76, 77, 78, 79, 80.	Enseñanza no directiva Enseñanza directiva Investigación grupal Organizadores previos Memorístico Deductivo	Trabajo individual Grupos heterogéneos Grupos homogéneos Equipos móviles o flexibles Gran grupo	Aula ordinaria. Aula informática. Espacio externo: Cueva Pintada de Gáldar.	Libro 2º de ESO de Geografía e Historia (ed. Vicens Vives). Recursos digitales Cuaderno del alumno. Fotocopi	Las diferentes actividades están encaminadas a la adquisición de valores como: desarrollo de hábitos de esfuerzo	Plan Lingüístico: -Lectura de textos relacionadas con los contenidos de la materia y realización de comentarios de textos
		CL, CD, AA, CSC, CEC.						
		<u>Técnicas de evaluación:</u> - Observación sistemática - Encuestación - Análisis de producciones y documentos del alumnado						



T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
	heredados. 2. Explicación de las relaciones de Roma con el mundo griego. Análisis reflexivo sobre el significado de la romanización en ámbitos sociales y geográficos (la ciudad y el campo). 3. Análisis de los orígenes del cristianismo. 4. Valoración de la	<u>Herramientas de evaluación:</u> - Rúbricas - Diario de clase - Escala de valoración. <u>Instrumentos de evaluación:</u> - Pruebas orales - Pruebas escritas - Presentaciones - Producciones - Documentos. <u>Tipos de evaluación:</u>				as.	y responsabilidad de curiosidad, de iniciativa personal, de hábitos de trabajo en equipo, desarrollar actitudes de convivencia y respeto a los demás y de la	guiados y no guiados.



T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN N 4	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
							libertad. Todo ello según los criterios de evaluación.	
	pervivencia del legado de Roma y reconocimiento de la trascendencia de “lo clásico” en el mundo occidental. 6. Análisis de fuentes narrativas y arqueológicas y de manifestaciones artísticas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Heteroevaluación</li> <li>- Coevaluación</li> <li>- Autoevaluación</li> </ul>						
	Periodo implementación	SEGUNDO TRIMESTRE. DEL 1 DE FEBRERO AL 21 DE FEBRERO						
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas		LCL y MAT				



							valores	
SEGUNDO TRIMESTRE	<p><b>“Canarias durante la Antigüedad”</b></p> <p>1. Uso de fuentes primarias y secundarias para estudiar a los aborígenes canarios y sus formas de organización política, social, económica, cultural y artística.</p> <p>2. Reconocimiento y explicación de los rasgos comunes y diferenciadores de las distintas culturas insulares anteriores a la Conquista bajomedieval del Archipiélago.</p> <p>3. Valoración del legado patrimonial que representan los yacimientos arqueológicos canarios y los bienes custodiados en sus distintos museos.</p> <p>4. Obtención, tratamiento y análisis de la información procedente de fuentes primarias (arqueológicas) y fuentes secundarias (textos, cartografía, esquemas, tablas, etc.), respetando la perspectiva de género.</p>	SGH02C06 Estándares.: 52, 53, 54, 60, 82.	<p>Enseñanza directiva</p> <p>Enseñanza directiva</p> <p>Investigación grupal</p> <p>Organizadores previos</p> <p>Memorístico</p> <p>Deductivo</p>	<p>Trabajo individual</p> <p>Grupos heterogéneos</p> <p>Grupos homogéneos</p> <p>Equipos móviles o flexibles</p> <p>Gran grupo</p>	<p>Aula ordinaria.</p> <p>Aula informática.</p> <p>Espacio externo:</p> <p>Cueva Pintada de Gáldar.</p>	<p>Libro 2º ESO de Geografía e Historia (ed. Vicens Vives).</p> <p>Recursos digitales</p> <p>Cuaderno del alumno.</p> <p>Fotocopias.</p>	<p>Las diferentes actividades están encaminadas a la adquisición de valores como: desarrollo de hábitos de esfuerzo y responsabilidad de curiosidad, de iniciativa personal, de hábitos de trabajo en equipo, desarrollar actitudes de convivencia y respeto a</p>	<p>Plan Lingüístico:</p> <p>-Lectura de textos relacionados con los contenidos de la materia y realización de comentarios de textos guiados y no guiados.</p>
		CL, CMCT, AA, CSC.						
		<p><u>Técnicas de evaluación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación sistemática</li> <li>- Encuestación</li> <li>- Análisis de producciones y documentos del alumnado</li> </ul> <p><u>Herramientas de evaluación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbricas</li> <li>- Diario de clase</li> <li>- Escala de valoración</li> </ul> <p><u>Instrumentos de evaluación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pruebas orales</li> <li>- Pruebas escritas</li> <li>- Presentaciones</li> <li>- Producciones</li> <li>- Documentos</li> </ul> <p><u>Tipos de evaluación:</u></p>						

									los demás y de la libertad. Todo ello según los criterios de evaluación.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Heteroevaluación</li> <li>- Coevaluación</li> <li>- Autoevaluación</li> </ul>							
		Periodo implementación	PRIMER TRIMESTRE. DEL 22 DE FEBRERO AL 05 DE MARZO						
		Tipo:	Áreas o materias relacionadas	LCL y MAT					
		Valoración del Ajuste	Desarrollo						
M									
e									
j									
o									
r									
a									

T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
SEGUNDO TRIMESTRE	<b>La fragmentación del mundo antiguo</b>  1. Identificación de las causas que llevaron a la caída del Imperio Romano y a la ruptura de la unidad mediterránea. 2. Comprensión del concepto: "Edad Media" y de sus etapas. 3. Caracterización las civilizaciones que ocuparon el espacio del Imperio romano durante la Alta Edad Media (Imperio bizantino, reinos germánicos y mundo islámico) y valoración de sus aportaciones al mundo occidental.	SGH02C07 Estándares: 81, 82, 83, 84, 87, 88, 89	Enseñanza no directiva Enseñanza directiva Investigación grupal Organizadores previos Memorístico Deductivo	Trabajo individual Grupos heterogéneos Grupos homogéneos Equipos móviles o flexibles Gran grupo	Aula ordinaria. Aula informática. Espacio externo: Cueva Pintada de Gáldar.	Libro 2º de ESO de Geografía e Historia (ed. Vicens Vives). Recursos digitales Cuaderno del alumno. Fotocopias.	Las diferentes actividades están encaminadas a la adquisición de valores como: desarrollo de hábitos de esfuerzo y responsabilidad de	Plan Lingüístico: -Lectura de textos relacionados con los contenidos de la materia y realización de comentarios de textos guiados y no guiados.
		CL, AA, CSC, SIEE, CEC.						
		<u>Técnicas de evaluación:</u> - Observación sistemática - Encuestación - Análisis de producciones y documentos del alumnado  <u>Herramientas de evaluación:</u> - Rúbricas						



T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN N 6	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
	4. Análisis de fuentes primarias (históricas, culturales y artísticas) y secundarias que permitan conocer el periodo y diferenciar entre las manifestaciones artísticas de	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diario de clase</li> <li>- Escala de valoración_</li> <li><u>Instrumentos de evaluación:</u></li> <li>- Pruebas orales</li> <li>- Pruebas escritas</li> <li>- Presentaciones</li> <li>- Producciones</li> <li>- Documentos_</li> <li><u>Tipos de evaluación:</u></li> </ul>					<p>curiosidad, de iniciativa personal, de hábitos de trabajo en equipo, desarrollar actitudes de convivencia y respeto a los demás y de la libertad. Todo ello según los</p>	

T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN N 6	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
							criterios de evaluación.	
	la época.	- Heteroevaluación - Coevaluación - Autoevaluación						
	Periodo implementación	SEGUNDO TRIMESTRE. DEL 8 DE MARZO AL 20 DE MARZO						
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas		LCL y MAT				
	Valoración del Ajuste	Desarrollo						
		Mejora						



T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias de Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
	<b>Plena y Baja Edad Media y sus manifestaciones artísticas</b>  1. Descripción de los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan a la Plena y Baja Edad Media	SGH02C08 Estándares: 83, 84, 87, 88, 89.  CL, AA, CSC, SIEE, CEC.  <u>Técnicas de evaluación:</u> - Observación sistemática	Enseñanza no directiva Enseñanza directiva Investigación grupal Organizadores previos Memorístico Deductivo	Trabajo individual Grupos heterogéneos Grupos homogéneos Equipos móviles o flexibles Gran grupo	Aula ordinaria. Aula informática. Espacio externo: Cueva Pintada de Gáldar.	Libro 2º de ESO de Geografía e Historia (ed. Vicens Vives). Recursos digitales	Las diferentes actividades están encaminadas a la adquisición de valores como:	Plan Lingüístico: -Lectura de textos relacionados con los contenidos de la materia y

T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN N 7	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
	(siglos XII, XIII y XIV). Explicación de las relaciones entre señores y campesinos. 2. Valoración de la diversidad cultural y religiosa en el espacio europeo de la Edad Media. 3. Análisis de obras de arte relevantes para establecer e identificar las características de los estilos artísticos románico, gótico e islámico. 4. Aprecio, valoración y respeto por el legado cultural y artístico de la Edad Media y tratamiento de la mujer en el arte medieval.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Encuestación</li> <li>- Análisis de producciones y documentos del alumnado</li> </ul> <u>Herramientas de evaluación:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbricas</li> <li>- Diario de clase</li> </ul> Escala de valoración_ <u>Instrumentos de evaluación:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pruebas orales</li> <li>- Pruebas escritas</li> <li>- Presentaciones</li> <li>- Producciones</li> <li>- Documentos_</li> </ul> <u>Tipos de</u>				Cuaderno del alumno. Fotocopias.	desarrollo de hábitos de esfuerzo y responsabilidad de curiosidad, de iniciativa personal, de hábitos de trabajo en equipo, desarrollar actitudes de	realización de comentarios de textos guiados y no guiados.



T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
		<u>evaluación:</u>					convivencia y respeto a los demás y de la libertad. Todo ello según los criterios de evaluación.	
	5. Identificación de los orígenes del feudalismo como modelo de organización social y explicación de su evolución. 6. Descripción de los cambios que se producen en la Edad Media hasta	- Heteroevaluación - Coevaluación - Autoevaluación						

T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN N 7	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
	el desencadenamiento de la crisis bajomedieval y los inicios del Estado moderno (expansión comercial europea, recuperación de las ciudades, peste negra). 7. Análisis de fuentes históricas, culturales y artísticas, valoración de su necesidad para el estudio de la Historia y toma de conciencia sobre la importancia de su cuidado y conservación  como patrimonio cultural.							
	Periodo implementación	TERCER TRIMESTRE. DEL 23 DE MARZO AL 30 DE ABRIL						
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas		LCL y MAT				



T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7		FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
			Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
	Valoración del Ajuste	Desarrollo							
		Mejora							

T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias de Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
	<b>La evolución de los reinos cristianos y de Al-Ándalus en la península ibérica durante la Edad Media</b>  1. Uso de mapas y ejes cronológicos para localizar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media. 2. Análisis de la presencia musulmana en la Península Ibérica y de la evolución de los reinos cristianos (Castilla y Aragón) y del territorio islámico (Emirato y Califato de Córdoba y reinos de Taifas) en sus	SGH02C09 Estándares: 84, 85, 86  CL, AA, CSC, CEC.	Enseñanza no directiva Enseñanza directiva Investigación grupal Organizadores previos Memorístico Deductivo	Trabajo individual Grupos heterogéneos Grupos homogéneos Equipos móviles o flexibles Gran grupo	Aula ordinaria. Aula informática. Espacio externo: Cueva Pintada de Gáldar.	Libro 2º de ESO de Geografía e Historia (ed. Vicens Vives). Recursos digitales Cuaderno del alumno. Fotocopias.	Las diferentes actividades están encaminadas a la adquisición de valores como: desarrollo de hábitos de esfuerzo y responsabilidad de	Plan Lingüístico: -Lectura de textos relacionados con los contenidos de la materia y realización de comentarios de textos guiados y no guiados.

T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
	aspectos socio-económicos, políticos, culturales y en sus interrelaciones (conquista y repoblación). 3. Valoración del legado musulmán en España.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diario de clase</li> <li>- Escala de valoración_</li> <li><u>Instrumentos de evaluación:</u></li> <li>- Pruebas orales</li> <li>- Pruebas escritas</li> <li>- Presentaciones</li> <li>- Producciones</li> <li>- Documentos_</li> <li><u>Tipos de evaluación:</u></li> </ul>					curiosidad, de iniciativa personal, de hábitos de trabajo en equipo, desarrollar actitudes de convivencia y respeto a los demás y de la libertad. Todo ello según los	

T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN N 8	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
							criterios de evaluación.	
	4. Uso y análisis de fuentes históricas (textos, imágenes, obras de arte) que aporten información significativa sobre la Edad Media en la Península Ibérica. 5. Reconocimiento y valoración de la realidad intercultural de la España actual como resultado del legado histórico.	- Heteroevaluación - Coevaluación - Autoevaluación						
	Periodo implementación	TERCER TRIMESTRE. DEL 2 DE MAYO AL 12 DE JUNIO						
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas		LCL y MAT				
	Valoración del	Desarrollo						





T	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN N 8	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Resultado de aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
	Ajuste							
	Mejora							