

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 1 de 32	

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA

Centro educativo: IES LOS TARAHALES
Estudio (nivel educativo): 4º ESO

Docentes responsables: **Eduardo Ruano Campos y María Isabel Gutiérrez Perera**

NORMATIVA A TENER EN CUENTA:

Normativa de carácter estatal:

- **Ley Orgánica de Educación 8/2013, de 9 de diciembre**, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE).
- **Ley Orgánica 8/1985**, reguladora del derecho a la Educación.
- **Real Decreto 310/2016, de 29 de julio**, por el que se regulan las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato.
- **Real Decreto 310/2016, de 29 de julio**, por el que se regulan las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato.
- **Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre**, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- **Orden ECD/65/2015, de 21 de enero**, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

Normativa de carácter autonómico:

- **Ley 6/2014, de 25 de julio, Canaria de Educación no Universitaria.**
- **Decreto 83/2016, de 4 de julio**, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias.
- **Decreto 315/2015, de 28 de agosto**, por el que se establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias (Artículo 44, referente a la elaboración de las programaciones).
- **Decreto 81/2010, de 8 de julio**, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Canarias.
- **Decreto 104/2010, de 29 de julio**, por el que se regula la atención a la diversidad del alumnado en el ámbito de la enseñanza no universitaria de Canarias.



**Gobierno
de Canarias**

Consejería de Educación,
Universidades y Sostenibilidad

Dirección General de Ordenación,
Innovación y Promoción Educativa



**IES
LOSTARAHALES**

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 2 de 32	

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 3 de 32	

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 4 de 32	

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 5 de 32	

Orden 3256 de 2016, por la que se regulan la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la educación secundaria obligatoria y el bachillerato, y se establecen los requisitos para la obtención de los títulos correspondientes, en la comunidad autónoma de Canarias.

Orden de 10 de febrero de 2016, por la que se establecen las concreciones curriculares adaptadas para el alumnado escolarizado en las aulas enclave y centros de educación especial de la Comunidad Autónoma de Canarias.

Orden de 13 de diciembre de 2010, por la que se regula la atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo en la Comunidad Autónoma de Canarias.

Orden de 22 de julio de 2005, por la que se regulan la atención educativa al alumnado con altas capacidades intelectuales.

Resolución de 9 de febrero de 2011, por la que se dictan instrucciones sobre los procedimientos y los plazos para la atención educativa del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo en los centros escolares de la Comunidad Autónoma de Canarias.

En el planteamiento y desarrollo de esta programación didáctica, se ha tenido en cuenta la resolución **del 28 de Junio de 2019 de la CEU**, para el curso **2019/2020**, estando éstos incluidos **dentro de la PGA del centro**.

PUNTO DE PARTIDA (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje)



La presente programación ha sido diseñada para 4º de ESO,

Queremos que nuestra propuesta didáctica se adecuó a lo establecido en el PEC y en el PCC de nuestro IES. Además, se ha tenido en consideración cuantos propuestas de mejora se valoraron en el curso pasado, incorporándose, en la medida de lo posible, en la presente programación.

Ajustado a lo establecido por la legislación vigente, se propone una programación que tiene en cuenta la diversidad del alumnado que se recibe. El principal punto de partida es, sin lugar a dudas, la base que el alumnado de 4º trae del curso anterior (3º ESO). Por otra parte, el alumnado de este nivel ya está introducido en la realización de trabajos escritos (individuales y grupales), así como en las exposiciones orales. El hábito de trabajo lo hemos ido trabajando paulatinamente, aún así es un punto clave que debemos seguir fomentando. Es preciso que el alumnado sea capaz de expresarse con corrección, coherencia y cohesión tanto de forma oral como escrita; y que los trabajos no presenten faltas ortográficas ni de puntuación.

Plan de aprendizaje virtual:

Si las circunstancias sanitarias no hicieran posible el normal seguimiento de las clases presenciales, se utilizaran como instrumento para el desarrollo de las clases Telemáticas, el TEAM Office 365 y el Aula Virtual, así como, los recursos virtuales que ofrecen las diferentes editoriales, para las unidades de programación.

 <p>Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa</p>			
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 6 de 32	

El nivel está compuesto por seis grupos:

4º A : grupo compuesto por 24 alumno/as

4º B: grupo compuesto por 21 alumno/as

4º C: grupo compuesto por 16 alumnos/as

4º D: grupo compuesto por 22 alumnos/as

4º E: grupo compuesto por 25 alumnos/as

4º F: grupo compuesto por 15 alumnos/as

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 7 de 32	

Para la elaboración de la programación se ha tenido en cuenta la Memoria Final del Departamento del pasado curso, así como el Proyecto Educativo de Centro (PE). La programación es un instrumento vivo, abierto y flexible con el que responder, en el contexto de nuestro centro educativo y de nuestro alumnado, a las preguntas centrales del proceso educativo: ¿qué, cómo y cuándo enseñar? y ¿qué, cómo y cuándo evaluar?

Por lo tanto, la evaluación de la programación deberá ser continua a lo largo del curso escolar, con el objetivo de corregir posibles deficiencias, adecuarla a los objetivos propuestos e introducir posibles propuestas de mejora. De esta manera, se logrará una propuesta coherente de objetivos, contenidos y su organización en unidades didácticas o situaciones de aprendizaje y las orientaciones necesarias sobre la metodología, estrategias didácticas y evaluación.

- Participación en exposiciones orales, presentaciones, diálogos...
- Lectura, comprensión y elaboración de textos.
- Manejo de las TIC.
- Reflexión y aplicación de técnicas de organización y trabajo (cuaderno...) y normas de comportamiento y convivencia.

La observación diaria y progresiva del alumnado nos ha permitido diagnosticar cómo se comportan y cómo son.

Los grupos son bastante heterogéneos y activos. De hecho, muestran una gran predisposición al trabajo en grupo y a las tareas en las que puedan trabajar de forma autónoma. Después de realizar las pruebas iniciales, se detectaron algunas carencias como: problemas de caligrafía y ortografía, falta de hábito de estudio y trabajo en casa.

Con objeto de mejorar el rendimiento de nuestro alumnado y partiendo de las pruebas iniciales de diagnóstico hemos realizado el siguiente análisis:

Puntos fuertes:

- 1.- Manejo de las TIC.



Puntos débiles:

- 1.- Presentar los textos de forma limpia y ordenada, ya que algunos alumnos/as muestran graves problemas de caligrafía.

Acción: Elaborar y aplicar normas para el buen uso del cuaderno de clase y/o de los demás textos escritos que se presenten durante el curso.

- 2.- Usar correctamente las normas ortográficas y tipográficas.

Acción: Conocer y aplicar de manera efectiva las reglas ortográficas.

 Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa		 IES LOS TARRAHALES	
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 8 de 32	

3.- Componer textos escritos de diversa tipología textual tomando como modelos otros leídos.

Acción: Realizar narraciones, descripciones, etc. partiendo de modelos leídos, relacionados con los contenidos de Historia que se impartirán durante el curso.

4.- Usar un vocabulario muy limitado.

Acción: Trabajar el vocabulario empleando diferentes estrategias, búsquedas en diccionarios, inclusión de vocabulario específico del ámbito...

Basándonos en los datos recogidos a través de la prueba inicial la mayoría del alumnado, en líneas generales, ha desarrollado la competencia lingüística tanto oral como escrita, si bien es necesario insistir en las mismas. No obstante, y siempre teniendo en cuenta las circunstancias personales del discente en su entorno familiar y social, se incidirán en este curso en los aspectos de comprensión y expresión, en el convencimiento de que la adquisición y desarrollo de las capacidades lectoras, de comprensión y de expresión oral y escrita facilitarán al alumnado la adquisición de los contenidos de la materia de Historia

JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA (orientaciones metodológicas, atención a la diversidad, estrategias para el refuerzo y planes de recuperación, etc.)

Introducción

En base al Decreto 83/2016 de 4 de julio por el que se aprueba el currículo de Secundaria en la Comunidad Canaria. Los criterios que se establecen para secuenciarlos son:

- Adecuación a los conocimientos anteriores del alumnado. Para ello se realiza una valoración sobre conocimientos previos respecto a determinados grupos de contenidos.
- Adecuación al desarrollo del alumnado. Se tendrá en cuenta a los alumnos que se les deba realizar la adaptación de aula.
- Seguimiento de una coherencia y continuidad lógica en los criterios de evaluación de la disciplina.
- Formulación de una propuesta equilibrada con respecto a la cantidad de contenidos de cada tipo, y la atención al desarrollo de las competencias en cada uno de los cursos.
- La existencia en el decreto del currículo de especificaciones para cuarto curso.

La materia de Geografía e Historia, presente como asignatura troncal a lo largo de toda la Educación Secundaria, proporciona al alumnado la oportunidad de consolidar y profundizar en los aprendizajes que le permiten adquirir una conciencia geográfica e histórica de su realidad. La sociedad actual se halla inmersa, como nunca, en un proceso vertiginoso de cambios continuos, de flujos de información permanentes y diversos, en un mundo cada vez más globalizado. En este contexto, un aula de Geografía e Historia del siglo XXI debe convertirse en el escenario pedagógico que ofrece al alumnado las coordenadas espacio temporales y las herramientas metodológicas básicas para manejarse como ciudadanía crítica, con el objetivo de transformar e incidir en la construcción de una sociedad más justa e igualitaria.

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 9 de 32	

Esta materia es una columna vertebral en el proceso de socialización de nuestro alumnado, al enfrentarle a la identificación, comprensión, análisis, valoración y crítica de los hechos y procesos geográficos e históricos en sus contextos, desde el ámbito más inmediato y local, al más global y general. Por ello, los ejes en torno a los que se articulan los aprendizajes previstos en este currículo son los relativos a la educación social y ciudadana, a la educación medioambiental para el desarrollo de la conciencia ecológica, y a la patrimonial para el estímulo de la conciencia histórica.

Nuestra programación parte de una concepción constructivista del proceso de generación de conocimientos. En este sentido, y tal y como se recoge en el Proyecto Educativo del Centro, uno de nuestros principales objetivos como docentes es la formación de personas de forma integral. Es decir, ciudadanos y ciudadanas autónomos, críticos y conscientes de los valores de la sociedad en la que viven.

1. **Objetivos de la PGA**

Los objetivos propuestos, desde este Departamento, orientados a la consecución de los objetivos fijados por la CEU (Resolución de 21 de junio de 2018) en la Programación General de la Enseñanza para el curso 2019/20 son las siguientes:

1. Favorecer un clima de convivencia positiva en los centros educativos, aceptando la diversidad como elemento enriquecedor y fuente de aprendizaje.

Acciones:

- Participar en las actividades y charlas propuestas desde Dirección o las tutorías.

2. Fomentar y potenciar la integración de los contenidos relacionados con el patrimonio natural y cultural de Canarias en las situaciones de aprendizaje de todas las áreas y etapas educativas.

Acciones:

- Proyectos de investigación basado en las historias y vivencias de las personas mayores.

- Rutas para conocer el patrimonio cultural, histórico y natural de la isla.

3. Potenciar el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (en adelante TIC) y de los espacios virtuales de aprendizaje, desde un enfoque integrador de estas herramientas, metodologías, recursos y contenidos educativos.

Acciones:



- Actividades planificadas orientadas a enseñar a buscar en la red.

- Utilización de recursos educativos multimedia.

- Utilización del aula virtual en donde el alumnado podrá desarrollar un conjunto de acciones que facilitarán su proceso de enseñanza como: obtener material educativo, realizar ejercicios, enviar trabajos, ...

2 **Orientaciones metodológicas y estrategias didácticas**

La adquisición de los aprendizajes contemplados en la materia de Geografía e Historia requiere de un marco metodológico sustentado en la integración de distintos modelos de enseñanza y, en especial, de aquellos que convierten al alumnado en el protagonista principal de la construcción del conocimiento, en el organizador y

 <p>Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa</p>			
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 10 de 32	

planificador de su propio proceso de aprendizaje, en un entorno colaborativo e inclusivo, manifestando, por tanto, un claro enfoque competencial, que respete y atienda a los distintos estilos de aprendizaje.

La clase de Historia debe ser un escenario cambiante y dinámico en el que se materialice un modelo pedagógico promotor de la participación y de la reflexión personal y colectiva, alejándose de las prácticas basadas en la mera transmisión. La profesora adquiere la función de facilitadora de los aprendizajes y ha de actuar como diseñadora de situaciones que lo favorezcan.

El manejo de fuentes geográficas e históricas de distinta naturaleza, el trabajo de campo y el análisis del Patrimonio natural y cultural en contextos virtuales o reales constituyen el eje vertebrador de los aprendizajes de esta materia. Esto requiere del alumnado el desarrollo de un conjunto de capacidades que le permitan identificar cuando necesitan la información, buscarla con eficacia en distintos formatos y usando procedimientos variados propios de las técnicas geográficas e historiográficas, gestionarla y evaluarla críticamente, transformarla en conocimiento y comunicarla de forma adecuada y ética.

La investigación de hechos y situaciones es el mejor camino para desarrollar competencias, ya que es capaz de activar capacidades básicas del individuo, como leer de manera comprensiva, reflexionar, identificar un problema, emitir hipótesis, elaborar un plan de trabajo para su contrastación, revisarlo y aplicarlo, recoger los resultados y verificar el ámbito de validez de las conclusiones, etc.

El trabajo cooperativo, con la puesta en práctica de distintos y variados modelos de agrupamiento, la atención a las inteligencias múltiples y la participación ocasional de otros agentes sociales en el aula que ayuden a conectarla con la realidad cotidiana de nuestro alumnado son ingredientes esenciales para un aprendizaje inclusivo de la materia.

2.1. Las características del modelo de enseñanza son:

1. Exploración de las ideas previas del alumnado.
2. Flexible: ajustándose a los distintos niveles del alumnado.
3. Activa: el/la alumno/a será un sujeto agente del proceso de aprendizaje y las clases estarán dirigidas a que pueda responsabilizarse de su propia tarea.
4. Participativa: fomentando, en la medida de lo posible, la participación de todo el alumnado, tanto en la elaboración como en la realización de las mismas.
5. Integradora: los niveles de exigencia tendrán presente el estado inicial del alumnado que habrá de mostrar conexiones entre la nueva información que le llegue en clase y los conocimientos previos.
6. Reflexiva: potenciando el aprendizaje reflexivo o la resolución de problemas.

2.2. Agrupamientos:

A lo largo del curso y en las diferentes situaciones de aprendizaje, variando en función de las tareas a realizar, de las competencias y de los aprendizajes que se deseen que sean adquiridos por nuestro alumnado, etc., se propondrán trabajos individuales y agrupamientos diversos que favorezcan el trabajo cooperativo, tales como: grupos homogéneos; grupos heterogéneos; gran grupo; grupos fijos; y grupos móviles o flexibles.

2.3. Espacios:

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 11 de 32	

Para el óptimo desarrollo de las unidades didácticas, así como de sus situaciones de aprendizaje, se hará uso de diferentes espacios, tales como: aula ordinaria asignada a cada grupo; aula Medusa o aula de informática; biblioteca; y espacios externos donde se llevarán a cabo las actividades complementarias programadas.

2.4. Recursos:

Como se detalla a continuación, a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje en el presente curso escolar, contaremos con recursos materiales, humanos y espaciales.

- Recursos materiales: pizarra (digital y/o tradicional); aula virtual; páginas web de consulta e interactivas; libro de texto en soporte papel y digital, etc.
- Recursos humanos: profesorado, ponentes externos, guías de las actividades complementarias programadas, etc.
- Recursos espaciales: aulas ordinarias asignadas a cada grupo; aula de informática; biblioteca; espacios externos donde se llevarán a cabo las actividades complementarias programadas, etc.



3 Atención a la diversidad.

En cuanto a la atención a la diversidad en lo que respecta a la programación, hay determinados contenidos en los que el alumnado muestra un nivel menos homogéneo y que no son asimilados al mismo tiempo ni de igual manera por todos los alumnos/as. La atención a la diversidad se concreta en los aspectos metodológicos. Para nuestra intervención educativa tenemos previsto un número suficiente de actividades con distinto nivel de complejidad que permiten trabajar los contenidos según las exigencias de los alumnos. Asimismo, la atención a la diversidad también se contempla en la selección de los materiales de los que se hace uso en el aula (cuadernos de trabajo y materiales de refuerzo o ampliación); se propone incluir recursos materiales de distinto grado de dificultad. También se tiene en cuenta la diversidad de los alumnos en los agrupamientos.

Del mismo modo, el profesor utilizará todos aquellos recursos que considere oportunos para satisfacer las demandas tanto individuales como grupales teniendo en cuenta las características particulares y generales de cada uno de los alumnos y grupos en los que imparte docencia.

Es evidente que los alumnos que constituyen el grupo- clase presentan diferencias en cuanto a sus capacidades, intereses y estilos de aprendizaje por lo que para garantizar que todos ellos puedan alcanzar los contenidos mínimos fijados para materia, se hace imprescindible un trabajo en el aula que tienda en la medida de lo posible a la atención individualizada. Se adapta los aspectos no prescriptivos del currículo (metodología, ordenación de contenidos, procedimiento e instrumentos de evaluación, ...) en beneficio del aprendizaje de todos los alumnos del grupo.

Se tendrán en cuenta las recomendaciones de la Consejería de Educación a la hora de trabajar con estos alumnos. Entre estas destacaremos:

 <p>Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa</p>			
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 12 de 32	

a) Cuando se proporcione una información deberá ser simple, concreta, precisa, organizada y secuenciada. Igualmente, las instrucciones deben ser lo más simples posible y reiterativas, partiendo de lo que el alumno o alumna realmente sabe y asegurándonos que lo ha comprendido estimulando al escolar a que lo verbalice. El profesorado debe proporcionar la información en distintos formatos para así facilitar que el escolar la perciba por el mayor número de vías posible, procurando no excederse en la exposición oral en detrimento del resto, enfatizando lo dicho, hablando despacio y haciendo visible lo manifestado.



b) En un contexto de aprendizaje cooperativo, las tareas individuales o grupales deberán ser cortas, fraccionándolas en pequeños pasos, reduciendo la complejidad de los aprendizajes y el número de respuestas, de forma que haya una respuesta por tarea. Para mantener la motivación y la concentración, se deben modificar frecuentemente las tareas, procurando que éstas sean asumibles por el escolar, pero sin poner límites a su capacidad. Se aumentará el tiempo para la ejecución de las actividades o tareas, incorporando algunas que propicien su autonomía, reforzando mediante el modelado, las habilidades sociales, los hábitos higiénicos y otras conductas adaptativas.

c) Con frecuencia se deben utilizar estrategias de refuerzo positivo y potenciar aquellas acciones que faciliten la autorregulación de su propia conducta dentro del aula. Para ello, debe disponerse de cierta rutina en las sesiones de trabajo, con un ambiente muy estructurado, que facilite la comprensión de la situación y de la tarea solicitada. Es necesario comunicar los cambios de rutina por distintas vías y con antelación. Debemos ser pacientes al recibir la respuesta del escolar, comunicándole información de cómo lo ha hecho y enfatizando los avances.

d) La adaptación en los procedimientos e instrumentos de evaluación, a que hace referencia el artículo 29.8 de la [Orden de 13 de diciembre de 2010](#), sin diferenciarlos excesivamente del grupo clase, deben tener en cuenta que las pruebas escritas se proporcionen con frases sencillas y con preguntas en las que no se requiera de mucho desarrollo, incorporando respuestas de elección múltiple, verdadero o falso, etc. Para este tipo de pruebas se debe conceder más tiempo que al resto de los escolares. Es recomendable el desarrollo de las pruebas escritas en varias sesiones, facilitando durante éstas las oportunas indicaciones de apoyo, tales como el control del tiempo y la recomendación de repaso de lo realizado previo a su entrega.

Se buscarán estrategias para atender la tipología diversa de formas de aprender, de intereses particulares, de estilos cognitivos, de motivación... En este sentido, trabajaremos desarrollando los siguientes elementos como formas para trabajar la diversidad:

- Organización cooperativa del aula que permita la ayuda en pequeño grupo y el planteamiento de las actividades a diferentes niveles
- Diseño de actividades a diferente nivel de dificultad
- Elección de materiales y actividades diversas

 <p>Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa</p>			
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 13 de 32	

- Tutoría entre iguales: es un sistema de instrucción constituido por una díada, en la que uno de los miembros enseña al otro

Trabajar en la propia aula facilitando **materiales de refuerzo o ampliación**.

Esta medida es básica. El diseño de actividades para todos de refuerzo y de apoyo a currículo satisface la idea de inclusión, en el sentido de que cada alumno/a pueda desarrollar sus capacidades y competencias al máximo de sus posibilidades personales. Hay determinado tipo de actividades, como pueden ser las de refuerzo y ampliación, que permiten aplicar el ritmo y la forma de trabajo más adecuados a las características individuales de cada alumno.

Con todo, las actividades diseñadas pretenden atender a la diversidad de intereses y necesidades del alumnado. Por ello, en cada una de las situaciones propuestas se plantean tareas y actividades graduadas, así como la posibilidad de ampliar y/o recuperar los aprendizajes planteados. Los alumnos con dificultades, en la medida de lo posible, se sentarán cerca del profesor, para atender a sus dificultades. Los alumnos con altas capacidades y superdotación podrán realizar actividades de ampliación voluntaria y se tendrán material relacionado con la materia se que imparte, ya que lo que se pretende es mantener la motivación.

Contenidos no impartidos el curso pasado: el primer trimestre se dedicará a los contenidos no impartidos el curso pasado debido al confinamiento:

Las U.P. impartidas han sido:

U.P.1,2,3,4 y los criterios 1, 2,3,4,5,6.

U.P. 4,5,6,7 y los criterios 7,8,9,10,11,12.

El plan lingüístico lo llevaremos a efecto con la lectura de textos relacionados con los contenidos y la realización de comentarios de textos guiados y no guiados contemplados como actividades evaluables en las pruebas escritas y tareas diarias.

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 14 de 32	

4. **Elementos transversales**

Los elementos transversales son un conjunto de saberes basados en actitudes, valores y normas. Abarcan contenidos de varias disciplinas. No pueden plantearse como un programa paralelo al desarrollo del currículo sino que deben estar insertados en la dinámica diaria del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según el DECRETO 315/2015, de 28 de agosto, por el que se establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias queda establecido en el Capítulo 1, artículo 4 los elementos transversales a su vez recogidos en el artículo 6 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre. En cuanto a los elementos transversales están incluidos en los distintos niveles en la programación curricular del área, priorizando :

- Educación para la tolerancia y la solidaridad
- Educación para la paz y la convivencia.
- Violencia de género.
- Educación en la concienciación del cuidado del medioambiente
- Igualdad entre los sexos.



5. **Actividades complementarias y extraescolares**

Las actividades complementarias y extraescolares a celebrar durante el presente curso escolar están incluidas en la PGA e integradas en la presente programación didáctica. Se participará en las actividades propuestas desde Vicedirección y colaborara en la medida de lo posible en los diferentes programas en que participa el Centro, especialmente las relacionadas con la red Bibescan.

Unido con la materia de HOF se propone las siguientes actividades:



- En el primer trimestre realizar la ruta de los ingleses
- En el segundo trimestre correspondería al CAAM - Vegueta
- En el tercer trimestre correspondería a la Fundación Juan Negrín.

Éstas y otras salidas estarán condicionadas a las circunstancias que el desarrollo del curso imponga.

 Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa		 IES LOS TARRAHALES	
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 15 de 32	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

1. Explicar las características políticas, económicas y sociales del Antiguo Régimen e inferir mediante el análisis de fuentes documentales, artísticas, cartográficas, etc., los cambios que se produjeron durante el siglo XVIII en Europa y en América como producto de la “revolución científica” y de la Ilustración, reconociendo sus repercusiones en el desarrollo de la sociedad contemporánea y la vigencia de muchos de sus principios básicos en la sociedad actual.
2. Analizar las causas, los principales hechos y las consecuencias de las Revoluciones burguesas de los siglos XVIII y XIX en Europa y en América, a partir del tratamiento de fuentes diversas que permitan debatir sobre la actuación de cada uno de los grupos sociales y el alcance histórico de los procesos revolucionario, con la doble finalidad de crearse una opinión argumentada y crítica sobre el origen y desarrollo del liberalismo y de comunicar, oralmente o por escrito, el conocimiento adquirido.
3. Analizar diversas fuentes históricas e historiográficas para inferir el conjunto de causas que conducen a la Revolución Industrial y describir los rasgos fundamentales que la caracterizan, explicando los factores influyentes en este proceso y sus interrelaciones. Así como para valorar, desde diferentes puntos de vista (social, económico, medioambiental...), los aspectos positivos y negativos de sus consecuencias y las ventajas e inconvenientes del proceso en los países pioneros y en aquellos cuya industrialización fue más tardía, haciendo especial referencia al caso español.
4. Analizar mediante el tratamiento de fuentes diversas los principales procesos históricos que se suceden entre finales del siglo XIX y las primeras décadas del XX (Imperialismo, I Guerra Mundial y Revolución Rusa), situándolos en su correcto contexto espacio-temporal, para inferir las conexiones existentes entre todos ellos a partir del estudio de las causas, del papel que jugaron los avances científicos y tecnológicos productos de las revoluciones industriales y de las consecuencias geopolíticas, económicas, sociales, etc. que se derivaron.
5. Identificar las características de los movimientos culturales y artísticos de los siglos XIX y principios del XX en el mundo occidental (romanticismo, realismo, impresionismo, expresionismo, etc.) y realizar un estudio comparativo, relacionándolos con el contexto político, social y económico en el que se desarrollan.
6. Analizar fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia, tipo y orientación para inferir las causas, los procesos y las consecuencias más importantes de los acontecimientos económicos, políticos y sociales que caracterizan el período de entreguerras, especialmente en Europa y España, estableciendo su conexión con el presente para profundizar en la comprensión del mundo actual.
7. Situar en el tiempo y en el espacio los principales hechos de la II Guerra Mundial y analizar sus causas, fases, características y consecuencias, así como el proceso de mundialización del conflicto europeo para diferenciar entre las distintas escalas geográficas implicadas y entender el concepto de “guerra total”, mediante el uso de diferentes fuentes, valorando la magnitud histórica de acontecimientos como el Holocausto judío y el fenómeno de la descolonización y las desigualdades aparejadas, como consecuencias de la guerra a largo plazo.
8. Comprender el concepto de “guerra fría” y explicar su desarrollo en distintos escenarios geográficos, a partir del análisis de las relaciones entre los bloques comunista y capitalista y la caracterización de sus respectivos sistemas económicos para debatir sobre las ventajas e inconvenientes de cada uno, las consecuencias del aislamiento interno del bloque comunista, el impacto de la crisis del petróleo en el capitalista y la evolución del “welfare state” en Occidente. Asimismo, analizar las

 <p>Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa</p>			
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 16 de 32	

repercusiones de este marco geopolítico en las distintas fases de la dictadura franquista, desde el final de la guerra civil hasta la muerte del dictador.

9. Interpretar el nuevo orden mundial a partir del estudio de los cambios políticos, económicos y sociales que se producen a finales del siglo XX, especialmente los relacionados con la caída del bloque soviético y con el proceso de integración del espacio europeo en el marco económico y político de la Unión Europea, mediante la planificación, realización y evaluación de trabajos cooperativos que supongan el análisis de fuentes diversas (audiovisuales, periodísticas, testimonios orales, estadísticas, etc.)

10. Analizar la transición española, el proceso de consolidación del Estado democrático y la integración del país en la Unión Europea, mediante la planificación, realización y evaluación de trabajos cooperativos que impliquen el manejo de fuentes próximas a la cotidianidad del alumnado (testimonios orales, cinematografía, prensa, publicidad, textos literarios, música, memoria digital, fotografía, etc.).

11. Explicar el concepto de globalización e identificar algunos de sus factores definitorios, especialmente los relacionados con la revolución tecnológica, ideológica y de hábitos y costumbres reconocer el impacto de este fenómeno en diferentes escalas de análisis (local, regional, nacional y mundial) y debatir sobre sus posibles consecuencias medioambientales, geopolíticas, sociales, culturales, etc.

12. Reconocer que la Ciencias Sociales permite, a través del análisis y el estudio del pasado, explicar aspectos fundamentales del presente y crearnos una opinión crítica y argumentada sobre alguno de los problemas de la actualidad, y como se proyecta en los posibles futuros.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES:



1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.
2. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.
3. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas.
4. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.
5. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo
6. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.
7. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.
8. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.
9. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.
10. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 17 de 32	

11. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.
12. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.
13. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.
14. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.
15. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.
16. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.
17. Elaboro discusiones sobre eurocentrismo y globalización.
18. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.
19. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.
20. Analiza el nuevo mapa político de Europa.
21. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.
22. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.
23. Elaboro un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.
24. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.
25. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.
26. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.
27. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.
28. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.
29. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.
30. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.
31. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.
32. Elaboro una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.
33. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).
34. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.
35. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 18 de 32	

36. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.
37. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.
38. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.e., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y La India (1947).
39. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.
40. Explica los avances del “Welfare State” en Europa.
41. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.
42. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.
43. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.
44. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.
45. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.
46. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.
47. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.
48. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.
49. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.
50. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.
51. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.
52. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.
53. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.
54. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.
55. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.
56. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico.

 Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa		 IES LOS TARRAHALES	
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 19 de 32	



57. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI.
58. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.

LA EVALUACIÓN

El proceso de evaluación del alumnado de 4º de Secundaria se regirá por la orden **de 3 de septiembre de 2016**, por la que se regulan la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, y se establecen los requisitos para la obtención de los títulos correspondientes, en la Comunidad Autónoma de Canaria y por el **decreto 83/2016, de 4 de julio** en el se establece los calificadores de las rúbricas, en estas se describen el desempeño que se espera en el alumnado, nivel de logro que está expresado en forma de comportamientos observables, y que se relacionan además con las competencias a las que contribuye cada criterio de evaluación.

Cada uno de los calificadores de la rúbrica establece, a través del uso de graduadores, la calidad de adquisición de los aprendizajes en el alumnado — insuficiente, suficiente-bien, notable, sobresaliente—, lo que permite al profesorado dirigir la observación de forma más precisa y objetiva hacia el desempeño esperado en este y, al mismo tiempo, la implementación de una práctica de aula a través del diseño de situaciones de aprendizaje, proyectos trabajos, tareas focalizadas en aquellos aspectos que posteriormente han de ser evaluados y calificados, de manera que la evaluación no se sitúa al final del proceso de enseñanza, sino que lo fundamenta, adquiriendo un sentido formativo y regulador de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los criterios de evaluación de las materias y los ámbitos relacionan todos los elementos de currículo: objetivos de la etapa, competencias, contenidos, estándares de aprendizaje evaluables, metodología, para la evaluación y para la comprobación conjunta del logro de los objetivos de la etapa y del grado de desarrollo y adquisición de las competencias, los referentes serán los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje.

 <p>Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa</p>			
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 20 de 32	

La evaluación es un proceso continuo y diferenciado. Para la evaluación de los criterios y estándares, **los procedimientos e instrumentos de evaluación** serán la observación y seguimiento sistemático del alumnado, es decir, se tomarán en consideración todas las producciones que desarrolle, tanto de carácter individual como grupal: trabajos escritos, exposiciones orales y debates, actividades de clase, investigaciones, actitud ante el aprendizaje, precisión en la expresión, autoevaluación...Las pruebas escritas, se realizarán preferentemente al finalizar cada unidad de trabajo. Serán variadas: preguntas cortas, respuestas múltiples, abiertas siempre vinculadas a la consecución de los estándares de aprendizajes.

Cuando la inasistencia reiterada a clase del alumnado impida la aplicación de la evaluación continua, se emplearán sistemas de evaluación alternativos sujetos a los criterios y procedimientos de la Orden citada. Los alumnos y alumnas podrán perder la aplicación del sistema de evaluación continua si pierden un porcentaje determinado de clases que está reflejado en la PGA. Estos alumnos **deberán realizar una prueba extraordinaria** que valorará la consecución de los criterios de la materia, así como, los estándares correspondientes a esos criterios según el decreto 83/2016, de 4 de julio, por el que se establece el currículo de la educación secundaria obligatoria y del bachillerato y el bachillerato de la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC n.º 136, de 15 de julio de 2016) y en la que debe obtener la calificación de 5 para superarla.



CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 21 de 32	

Criterios de calificación

El procedimiento de calificación es el que sigue:

- a) El modelo de calificación se corresponderá con la evaluación de los diferentes criterios desarrollados en cada uno de los trimestres, que se calificará a través de diferentes instrumentos.
- b) La calificación de cada criterio se corresponde con la media de las puntuaciones de sus estándares.
- c) Siguiendo la Orden de Evaluación, el alumnado obtendrá la nota media de las evaluaciones cursadas. Así por ejemplo, la nota de la segunda evaluación corresponderá a la media de las calificaciones del primer y segundo trimestre.
- d) En el segundo y tercer trimestre se irá recuperando de forma continuada la materia no superada a través de diferentes instrumentos.
- e) La calificación final de la materia reflejará la evolución positiva del alumnado, tomando como referencia, la superación de los criterios establecidos por el currículo según el decreto 83/2016, de 4 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC n.º 136, de julio de 2016).

Para superar la materia durante el curso vigente debe obtener al menos la calificación de cinco, en caso de no hacerlo tendrán la oportunidad de presentarse a una prueba escrita de recuperación antes de la evaluación siguiente. En el caso de no superarla, se podrán presentar a una prueba global de la materia, pudiendo recuperar los parciales no superados.

 Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa		 IES LOS TARRAHALES	
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 22 de 32	

Procedimiento de Recuperación de la materia pendiente

Se comunicará a todo el alumnado que para recuperar la materia pendiente de 3º ESO de Geografía e Historia el Departamento ha establecido los siguientes procedimientos:

- a) El alumnado realizará las actividades indicadas por la profesor/a que se corresponden con los contenidos del curso anterior, estableciendo al menos dos partes. La primera parte deberá estar entregada el **14 de enero de 2020**, el resto será entregados el **1 de abril de 2020**. La superación de estas actividades unido a una evolución positiva del curso vigente permitirá al alumnado superar la materia.

En caso de no superarse la materia por el procedimiento anterior se realizará una prueba escrita en **abril de 2021**. En caso de no superarse la materia por el procedimiento anterior se realizará una prueba escrita en **mayo de 2021**.

- El procedimiento de recuperación de pendientes se pondrá en el tablón de anuncios del centro y se colgará en el aula virtual del centro para difusión de las familias y alumnado.



Sistemas extraordinarios de evaluación para los alumnos convalecientes

No se valorará el apartado de actividades diaria y se cubrirán con trabajos. La nota final saldrá de los exámenes y de los trabajos. Se establecerá con la familia una forma de hacer llegar actividades, comentarios de documentos, así como las aclaraciones necesarias.

Sistemas extraordinarios de evaluación para los alumnos absentista no convalecientes

Los alumnos absentistas (sin justificación) Habiéndose tomado las medidas previstas por la administración educativa al respecto. Realizarán las pruebas de recuperación y se les pondrán trabajos y actividades de recuperación y refuerzo. No se valorará el apartado de actividades diaria y se cubrirán con trabajos. La nota final saldrá de los exámenes y de los trabajos. Se establecerá con la familia una forma de hacer llegar actividades, comentarios de documentos, así como las aclaraciones que se precisen

Para recuperar los alumnos/as que hayan perdido el derecho de evaluación continua por reiteradas faltas de asistencia a clase injustificadas, el Departamento ofrecerá un sistema de evaluación alternativo (SEA) según la normativa vigente, que se realizará en el mes de mayo y prestará especial atención a las características del alumnado y a las causas de la citada inasistencia. El alumnado que no supere la materia en mayo tiene la posibilidad de recuperarla en la prueba extraordinaria-

 <p>Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa</p>			
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 23 de 32	

Recuperación del alumnado que no supere el curso actual

El alumnado que suspenda en junio, podrá recuperar la materia pendiente realizando **en la convocatoria extraordinaria de septiembre que consistirá en una parte práctica que el alumno tendrá que entregar el mismo día del examen, cuya valoración máxima será de 3 puntos de la nota y otra parte teórica con una prueba escrita con un peso de 7 puntos de la nota.** Para lo cual se les proporcionara un PLAN de RECUPERACIÓN con una serie de pautas con contenidos mínimos, criterios de evaluación, actividades... necesarias para que logre superar la materia. La nota deberá ser 5 o superior.

Instrumentos para la autoevaluación del alumnado

Resulta también muy conveniente la autoevaluación del alumnado, con el fin de permitirle analizar su motivación; conocer sus potencialidades personales y su estilo de aprendizaje; facilitarle la generación de estrategias y técnicas de aprendizaje; permitirle evaluar la consecución de los objetivos; y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios, planificando las actuaciones y los recursos necesarios.

Instrumentos para la autoevaluación del profesorado

El profesorado debe igualmente autoevaluar el proceso de enseñanza y su práctica docente analizando la correspondencia entre los objetivos marcados y los resultados conseguidos. Si se producen desajustes deberá revisar los distintos elementos del currículo a fin de reencauzar el proceso y programar un plan de mejora que redunde en la calidad de la enseñanza.

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 24 de 32	

VALORACIÓN DE AJUSTES

Con el fin de mejorar nuestra práctica docente y fomentar el éxito escolar, nuestra programación incluye “los procedimientos que permiten valorar el ajuste del diseño, el desarrollo y los resultados de la programación didáctica”, según el **artículo 44.3. i) del ROC de 2010**.

Además, en el **artículo 2.4. de la Orden de evaluación**, nos cita que “el profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su práctica docente, según lo establecido en los **artículos 20.4 y 30.1 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre**. Para ello, estableceré los procedimientos que me permiten valorar el ajuste entre el diseño, la implementación y los resultados de la puesta en práctica de esta programación didáctica.

Valoración del ajuste de la programación didáctica

Finalizado el curso académico, realizaremos la siguiente lista de control de la programación con el fin de valorarla y buscar fortalezas, debilidades y cambios estratégicos realizados a lo largo del año académico.

Concreción de los objetivos al curso:

1. Analizar la Europa del siglo XVIII: una población en ligero incremento demográfico, una economía de base agraria, una sociedad estamental, el absolutismo monárquico y el arte rococó.
2. Reconocer las causas de la Guerra de Sucesión, la configuración de las alianzas de ambos bandos y la configuración política que comportó la aprobación de los decretos de Nueva Planta.
3. Entender el significado político de los Borbones en la España del siglo XVIII: Las reformas de Felipe V, Fernando VI y Carlos III.
4. Analizar las particularidades artísticas, políticas, económicas, demográficas, urbanísticas y sociales de Canarias del siglo XVIII.

COMPETENCIAS

Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales.

Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística.

Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística.

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 25 de 32	

<p>5. Conocer el pensamiento ilustrado europeo en sus vertientes económicas y políticas e identificar a los principales pensadores con sus aportaciones, analizando su repercusión en España y más concretamente en Canarias.</p> <p>6. Comprender la ruptura histórica que representó la Revolución Francesa analizando las novedades políticas que aportó y reconocer las causas y las ideas que condujeron a la Restauración europea.</p> <p>7. Conocer y diferenciar las revoluciones liberales ocurridas en el siglo XIX identificando los conceptos de nacionalismo y liberalismo, prestando especial atención a su influencia en los procesos de unificación alemán e italiano y de independencia griega y belga.</p> <p>8. Conocer las bases de la revolución industrial, las nuevas fuentes de energía, los sectores industriales, la revolución de los transportes, la nueva sociedad industrial, la organización del movimiento obrero y las nuevas ideologías: marxismo, anarquismo e internacionalismo.</p> <p>9. Analizar el desarrollo político de España, en general, y de Canarias, en particular, durante el siglo XIX: la crisis del Antiguo Régimen, la restauración del absolutismo, la independencia de las colonias americanas, la revolución liberal, el Sexenio Democrático y la Restauración.</p> <p>10. Reconocer las transformaciones demográficas, urbanísticas, económicas y sociales del siglo XIX en España, con la irrupción de la industrialización, prestando una atención especial a Canarias.</p> <p>11. Analizar las particularidades artísticas, políticas, económicas y sociales de Canarias del siglo XIX</p> <p>12. Explicar las causas de la expansión colonial europea y detallar la organización y extensión de los grandes imperios coloniales.</p>	<p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales.</p> <p>Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales</p> <p>Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales.</p> <p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p> <p>Aprender a Aprender Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales</p> <p>Competencia digital. Comunicación lingüística.</p> <p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales</p> <p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística</p>
---	--

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 26 de 32	

<p>13. Conocer las principales corrientes artísticas y culturales del siglo XIX en Europa diferenciando los principales autores y obras más significativas del período.</p> <p>14. Explicar las causas de la Primera Guerra Mundial, las fases del conflicto bélico y las consecuencias de la conflagración armada en Europa.</p> <p>15. Conocer las características principales del período de entreguerras: la Revolución rusa y la formación de la URSS bajo el mandato de Lenin y la posterior dictadura de Stalin, el crac del 29 y la Gran Depresión y el ascenso de los totalitarismos en Europa: el fascismo italiano y el nazismo alemán</p> <p>16. Explicar las causas y las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, así como el desarrollo de las principales operaciones militares y el Holocausto de la población judía, ejecutado por el gobierno nazi.</p> <p>17. Conocer la historia española desde el desastre del 98, la crisis de la restauración, la II República y la Guerra Civil, prestando especial atención a Canarias.</p> <p>18. Identificar los aspectos más significativos del mundo bipolar, los principales conflictos de la Guerra Fría y las características de cada uno de los bloques: el capitalista y el comunista. 19. Conocer las causas de la crisis y hundimiento del comunismo y la consiguiente desaparición del sistema de bloques.</p> <p>19. Conocer las causas de la crisis y hundimiento del comunismo y la consiguiente desaparición del sistema de bloques.</p> <p>20. Analizar la evolución de los aspectos económicos, urbanísticos, políticos, sociales y culturales del régimen franquista en España, prestando especial atención a Canarias.</p> <p>21. Conocer el proceso de transición hacia la democracia, iniciado con la muerte de Franco, prestando especial atención a Canarias</p> <p>22. Identificar los principios que rigen la Constitución española de 1978 en la forma</p>	<p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística</p> <p>Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales.</p> <p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas .Comunicación lingüística.</p> <p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística</p> <p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística</p> <p>Competencias sociales y cívicas .Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</p> <p>Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística.</p>
--	--

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 27 de 32	

de gobierno del estado español, su organización estatal y valorarla como garante de las libertades individuales y colectivas.

23. Reconocer los distintos gobiernos democráticos españoles y sus principales líneas de actuación desde la transición hasta la actualidad prestando una especial atención a la evolución política, demográfica y económica en Canarias.

24. Conocer las características del mundo actual, incidiendo especialmente en el nuevo orden político internacional, la economía globalizada, la emergencia de nuevas potencias económicas, la crisis económica de 2008, los principales conflictos violentos y la sociedad del siglo XXI.

25. Identificar las principales corrientes artísticas del siglo XX en el mundo prestando atención a la contribución española a las artes figurativas durante este siglo, tanto en pintura, escultura como arquitectura, y la contribución de Canarias.

26. Reconocer las actitudes y situaciones discriminatorias que han tenido lugar a lo largo de la historia por razones de raza, sexo, religión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social, y mostrar una actitud solidaria con los individuos y colectividades que han sido objeto de esta discriminación.

27. Reconocer los mecanismos esenciales que rigen el funcionamiento de los hechos sociales y económicos dentro de la estructura de nuestra sociedad y, de este modo, comprender y saber analizar los problemas más apremiantes de las sociedades contemporáneas (la inmigración, la globalización, las desigualdades socioeconómicas, la crisis económica, etc.)

28. Obtener y relacionar información de fuentes de diverso tipo y saber manejar e interpretar correctamente diversos instrumentos de trabajo como las gráficas, los mapas, etc.

29. Sensibilizarse con los principales problemas del mundo actual (el desigual acceso

Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística

Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Aprender a aprender

Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Conciencia y expresiones culturales

Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística

Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Competencias sociales y cívicas. Conciencia y expresiones culturales. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 28 de 32	

a los recursos, la globalización, la pervivencia de regímenes autoritarios y dictatoriales, los conflictos políticos, etc.), entendiéndolos como una problemática en la que todos estamos implicados y de la que todos somos responsables

30. Valorar la diversidad cultural en el mundo, en España y en Canarias, y ser respetuosos y tolerantes con las actitudes, creencias y formas de vida de personas o grupos que pertenecen a sociedades o culturas diferentes a la propia

31. Apreciar los derechos y libertades de las personas como un logro irrenunciable de la humanidad, denunciar las actitudes discriminatorias e injustas y mostrarse solidario con quienes estén privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios

Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística

Competencias sociales y cívicas. Comunicación lingüística. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Aprender a aprender. Competencia digital. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.

Competencias sociales y cívicas. Competencia digital. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

Conciencia y expresiones culturales. Competencias sociales y cívicas. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Desarrollo de las competencias

A través del currículo se garantizará el desarrollo y la adquisición de las siguientes competencias:

- 1. Competencias sociales y cívicas**
 - Comprender el concepto de tiempo histórico.
 - Identificar la relación multicausal de un hecho histórico y sus consecuencias.
 - Conocer las grandes etapas y los principales acontecimientos de la Historia contemporánea.
 - Comprender el funcionamiento de las sociedades, su pasado histórico, su evolución y transformaciones.
 - Desarrollar la empatía mediante la comprensión de las acciones humanas del pasado.
 - Expresarse de forma asertiva y mostrar una actitud favorable al diálogo y al trabajo cooperativo.

2. Conciencia y expresiones culturales

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 29 de 32	

- Comprender la función que las artes han tenido y tienen en la vida de los seres humanos.
- Reconocer los diferentes estilos del arte contemporáneo y los cambios que los motivaron.
- Analizar obras de arte de manera técnica e identificar el contexto histórico que explica su aparición.
- Desarrollar una actitud activa en relación con la conservación y la protección del patrimonio histórico.

3. Comunicación lingüística

- Utilizar adecuadamente el vocabulario propio de las ciencias sociales para construir un discurso preciso.
- Desarrollar la empatía e interesarse por conocer y escuchar opiniones distintas a la propia.
- Utilizar diferentes variantes del discurso, en especial, la descripción y la argumentación.
- Leer e interpretar textos de tipología diversa, lenguajes icónicos, simbólicos y de representación.

4. Competencia digital



- Relacionar y comparar la información procedente de diversas fuentes: escritas, gráficas, audiovisuales, etc.
- Contrastar la información obtenida y desarrollar un pensamiento crítico y creativo.
- Elaborar la información transformando los datos recogidos y traduciéndolos a otro formato o lenguaje.
- Emplear las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación en la búsqueda y el procesamiento de la información.

5. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

- Elaborar e interpretar ejes cronológicos.
- Analizar y comprender los datos cuantitativos recogidos en tablas, gráficos y diagramas.
- Hacer cálculos matemáticos de números enteros y porcentajes para llegar a conclusiones cuantitativas.
- Identificar y localizar los ámbitos geopolíticos, económicos y culturales en los que se enmarcan los acontecimientos de la Edad Contemporánea.
- Conocer los distintos usos del espacio y de los recursos que han hecho las sociedades a lo largo de los periodos históricos estudiados.

6. Aprender a aprender

- Desarrollar una visión estratégica de los problemas, anticipar posibles escenarios y consecuencias futuras de las acciones individuales y/o sociales.
- Buscar explicaciones multicausales para comprender los fenómenos sociales y evaluar sus consecuencias.
- Utilizar distintas estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información: esquemas, resúmenes, etc.



 Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa		 IES LOS TARRAHALES	
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA		
Página 30 de 32			

- Participar en debates y contrastar las opiniones personales con las del resto de compañeros.
- Desarrollar el gusto por el aprendizaje continuo y la actualización permanente.

7. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor



- Asumir responsabilidades y tomar decisiones con respecto a la planificación del proceso de resolución de las actividades propuestas.
- Interpretar adecuadamente las particularidades de cada situación y de cada problema estudiado.
- Saber argumentar de forma lógica y coherente las explicaciones de los conceptos y fenómenos estudiados.
- Autorregular el propio aprendizaje: tomar conciencia de lo que se sabe y de lo que falta por aprender; y realizar autoevaluaciones del propio trabajo.

PRIMER TRIMESTRE	Unidad De Programación 1: EL SIGLO XVIII EN EUROPA HASTA 1789	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Estándares de Aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de Métodos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	0. Introducción a la Historia: Ubicar en el tiempo períodos y etapas cronológicas. Ser capaces de comprender las nociones de simultaneidad y cambio.	SGH4CE1 Estándares de aprendizaje 1,2,3,4,5	1. Exploración 2. Flexible 3. Activa 4. Participativa 5. Integradora 6. Reflexiva	Grupo clase. Trabajo individual. Trabajo grupal Parejas cooperativas	Aula Aula digital Biblioteca	-Libro de 4º ESO de G.H Ed. Vicens Vives - Recursos digitales -Cuaderno del alumno - Esquema del tema.	Las actividades apuntan a procesos de juicio y regulación según los criterios de evaluación.	Bibescan "Iguálate" Educación Cívica y Constitucional. "
	1. Análisis de diferentes fuentes para caracterizar y explicar los cambios que se producen en Europa y América durante el Antiguo Régimen desde el punto de vista político, económico y social. 2. Indagación en las Aportaciones de la Ilustración a la "revolución	CL, CMCT, CSC,SIEE - Participación activa en las actividades de clase. - Prueba escrita - Ejes cronológicos - Power point explicativo del Antiguo Régimen. - Vocabulario del tema. - Cuadros comparativos.						

 Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa		 IES LOS TARRAHALES	
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA		



científica”.								
3. Valoración de las aportaciones de la ciencia y del arte del siglo XVII y XVIII a la sociedad contemporánea occidental.								
Periodo implementación		PRIMER TRIMESTRE						
Tipo:		Áreas o materias relacionadas: LCL, HOF, EPV						
Valoración del Ajuste	Desarrollo							
	Mejora							

	Unidad De Programación 2: LA ERA DE LAS REVOLUCIONES LIBERALES	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Estándares de Aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	1. Análisis de las causas, principales hechos y consecuencias de las Revoluciones burguesas de los siglos XVIII y XIX: la revolución americana, la revolución francesa, las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848 y los procesos unificadores e independentistas en Europa. 2. Tratamiento fuentes históricas diversas. 3. Realización de debates sobre los procesos revolucionarios y su alcance posterior.	SGH4CE 2 6,7,8,9,10 CL,CMCT, AA,CSC - Participación activa en las actividades de clase. - Prueba escrita - El ministerio del tiempo: realización de dossier sobre las revoluciones del siglo XVIII y XIX. - Debates	1. Exploración 2. Flexible 3. Activa 4. Participativa 5. Integradora 6. Reflexiva Investigación grupal	- T. Individual. - Grupo clase - Parejas cooperativas - Grupos heterogéneos.	Aula Aula digital Biblioteca	- Libro de 4º ESO de G.H Ed. Vicens Vives - Recursos digitales. - Cuaderno del alumno	Las actividades apuntan a procesos de juicio y regulación según los criterios de evaluación. Especialmente Educación para la paz.	Plan Lector Bibescan Educación Cívica y Constitucional

 Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa		 IES LOS TARRAHALES	
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA		

		- Textos					
Periodo implementación		PRIMER TRIMESTRE: Diciembre					
Tipo:		Materias relacionadas: LCL, Valores Éticos					
Valoración del Ajuste	Desarrollo						
	Mejora						



	Unidad De Programación 3: LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA			JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Estándares de Aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	1. Descripción de los rasgos que caracterizan la Revolución Industrial, explicación de los factores y la interrelación entre ellos. 2. Comparación del Proceso industrializador en diversos ámbitos geopolíticos. 3. Análisis de las repercusiones de la industrialización en las mentalidades, en la situación laboral de la mujer y de la infancia, en el medioambiente. 4. Identificación y explicación del proceso industrializador en España y Canarias y análisis de sus consecuencias. 5. Tratamiento comparado de fuentes	SGH4CE3 Estándares de aprendizaje 11,12,13,14,15 CMCT, AA,CSC - Participación activa en las actividades de clase. - Prueba escrita	1. Exploración 2. Flexible 3. Activa 4. Participativa 5. Integradora 6. Reflexiva	- T. Individual. - T. Grupal - Grupo clase - Parejas cooperativas	Aula Aula digital	Libro de 4º ESO de G.H Ed. Vicens Vives -Recursos digitales -Cuaderno del alumno	Las actividades apuntan a procesos de juicio y regulación según los criterios de evaluación Plan Lector -Plan de valoración y de conservación del patrimonio artístico y cultural de nuestro entorno más cercano.

 Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa		 IES LOS TARRAHALES	
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA		

Página 33 de 32

históricas de diversa naturaleza							
Periodo implementación		SsEGUNDO TRIMESTRE: 8-23 de enero					
Tipo:		Áreas o materias relacionadas: LCL, Valores Éticos					
Valoración del Ajuste	Desarrollo						
	Mejora						

2º TRIMESTRE	Unidad De Programación 4: EL IMPERIALISMO DEL SIGLO XIX Y LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Estándares de Aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	1. Análisis y valoración de los principales procesos históricos que se suceden a finales del siglo XIX y principios del XX y de sus conexiones: Imperialismo, I Guerra Mundial y Revolución Rusa. 2. Explicación de las consecuencias a largo y medio plazo para los diferentes sectores sociales y territorios implicados. 3. Tratamiento de fuentes historiográficas, uso de diferentes herramientas y técnicas y realización de trabajos de investigación. 4. Caracterización de los principales movimientos culturales y artísticos: romanticismo, realismo, impresionismo, expresionismo. 5. Comentario analítico y comparativo de las principales obras de arte en Europa y otros ámbitos geográficos	SGH4CE 4 SGH4CE 5 Estándares de aprendizaje 16,17,18,19,20,21,22,23,24,25 CL,AA,CSC,SIEE Y CEC - Participación activa en las actividades de clase.	1. Exploración 2. Flexible: 3. Activa: 4. Participativa 5. Integradora: 6. Reflexiva:	- T. Individual. - T. Grupal	Aula Aula digital	Libro de 4º ESO de G.H Ed. Vicens Vives -Recursos digitales -Cuaderno del alumno	Las actividades apuntan a procesos de juicio y regulación según los criterios de evaluación	Plan Lector Plan de valoración y de conservación del patrimonio artístico y cultural de nuestro entorno más cercano.

 Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa		 IES LOS TARRAHALES	
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA		
Página 34 de 32			

correspondientes a este período.		Prueba escrita					
Periodo implementación		2º TRIMESTRE: Del 24 de enero al 6 de febrero.					
Tipo:		Materias relacionadas: LCL, Valores Éticos					
Valoración del Ajuste	Desarrollo						
	Mejora						

2º TRIMESTRE	Unidad De Programación 5: LA ÉPOCA DE “ENTREGUERRAS” (1919-1945)	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Estándares de Aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	1. Análisis de diversas fuentes para caracterizar económica, política y socialmente el período de entreguerras en el mundo, Europa, España y Canarias: relaciones internacionales en el mundo de entreguerras, la crisis de las democracias y el auge de los totalitarismos, la IIª República española, la Guerra Civil, la sociedad de masas. 2. Comprensión del mundo actual a partir de la conexión y el paralelismo con los diferentes procesos históricos de este período.	SGH4CE6 Estándares de aprendizaje 26,27,28,29,30,31 CMCT, CD, AA, CSC - Participación activa en las actividades de clase. - Prueba escrita	1. Exploración 2. Flexible 3. Activa 4. Participativa 5. Integradora 6. Reflexiva	- T. Individual. - T. Grupal	Aula Aula digital	Libro de 4º ESO de G.H Ed. Vicens Vives - Recursos digitales - Cuaderno del alumno	Las actividades apuntan a procesos de juicio y regulación según los criterios de evaluación	Plan Lector Plan de valoración y de conservación del patrimonio artístico y cultural de nuestro entorno más cercano.
	Periodo implementación	2º TRIMESTRE: Del 9 de enero al 25 de febrero						
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas: LCL, Valores Éticos, Historia de Canarias.						

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 35 de 32	

Valoración del Ajuste	Desarrollo	
	Mejora	

	Unidad De Programación 6: LAS CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL (1939-1945)	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Estándares de Aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	1. Contextualización espacio temporal de los principales hechos y fases de la II Guerra Mundial. 2. Tratamiento de diversas fuentes de información para establecer los antecedentes, causas, desarrollo y consecuencias de la II Guerra Mundial, con especial incidencia en el Holocausto judío. 3. Análisis del proceso de descolonización y su relación con el conflicto bélico.	SGH4CE 7 Estándares de aprendizaje 32,33,34,35,36,37, 38. CMCT, CD, AA, CSC - Participación activa en las actividades de clase. - Prueba escrita	1. Exploración 2. Flexible 3. Activa 4. Participativa 5. Integradora 6. Reflexiva	- T. Individual. - T. Grupal	Aula Aula digital	Libro de 4º ESO de G.H Ed. Vicens Vives -Recursos digitales -Cuaderno del alumno	Las actividades apuntan a procesos de juicio y regulación según los criterios de evaluación	Bibescan Plan de valoración y de conservación del patrimonio artístico y cultural de nuestro entorno más cercano.
	Periodo implementación	2º TRIMESTRE: Del 26 de febrero 23 de marzo						
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas: LCL, Valores Éticos						
	Valoración del Ajuste	Desarrollo						
	Mejora							



CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 36 de 32	

	Unidad De Programación 7: LA ESTABILIZACIÓN DEL CAPITALISMO Y EL AISLAMIENTO ECONÓMICO DEL BLOQUE SOVIÉTICO	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Estándares de Aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	1. Análisis y explicación de la Guerra Fría y sus fases. 2. Caracterización de los bloques enfrentados y de los principales conflictos. 3. Valoración de las ventajas e inconvenientes de cada uno de los sistemas económicos. 4. Análisis del impacto ocasionado por la crisis del petróleo y evolución del “estado del bienestar”. 5. Análisis de la situación de España y Canarias durante la dictadura franquista y sus relaciones con el marco internacional.	SGH4CE 8 Estándares de aprendizaje 39,40,41,42,43,44,45	1. Exploración 2. Flexible 3. Activa 4. Participativa 5. Integradora 6. Reflexiva	- T. Individual. - T. Grupal	Aula Aula digital	Libro de 4º ESO de G.H Ed. Vicens Vives -Recursos digitales -Cuaderno del alumno	Las actividades apuntan a procesos de juicio y regulación según los criterios de evaluación	Plan Lector Plan de valoración y de conservación del patrimonio artístico y cultural de nuestro entorno más cercano.
	Periodo implementación	3º TRIMESTRE: Del 24 de marzo al 13 de abril						
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas: LCL, Valores Éticos, Historia de Canarias.						
	Valoración del Ajuste	Desarrollo						
	Mejora							

	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA	JUSTIFICACIÓN
--	---------------------------	-----------------------------	---------------



CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA		

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: EL MUNDO RECIENTE ENTRE LOS SIGLOS XX Y XXI	Criterios de Evaluación Estándares de Aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	
							Programas	
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	1. Interpretación del nuevo orden mundial desde finales del siglo XX. 2. Explicación del derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. 3. Explicación de las causas de la expansión del modelo capitalistas e identificación de las distintas formas existentes. 4. Descripción del proceso de construcción de la Unión Europea y debate sobre sus perspectivas de futuro. 5. Valoración del estado del bienestar y de la necesidad de su sostenimiento. 6. Interpretación del nuevo orden mundial desde finales del siglo XX. 7. Explicación del derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. 8. Explicación de las causas de la expansión del modelo capitalistas e identificación de las distintas formas existentes. 9. Descripción del proceso de construcción de la Unión Europea y debate sobre sus perspectivas de futuro. 9. Valoración del estado del bienestar y de la necesidad de su sostenimiento. 10. Análisis de la transición española, del proceso de consolidación del Estado democrático y de la integración en la Unión Europea.	SGH4CE 9 SGH4CE 10 Estándares de aprendizaje 46,47,48,49,50,51,52, CMCT, CD, AA, CSC, SIIEE - Participación activa en las actividades de clase. - Prueba escrita. - Fichas sobre la transición democrática y sus actores. - Mapas, símbolos fascistas. - Compara y contrasta de las vanguardias pictóricas. - Mapa de la UE - Línea cronológica de la UE.	1. Exploración 2. Flexible 3. Activa 4. Participativa 5. Integradora 6. Reflexiva	- T. Individual. - Parejas cooperativas - T. Grupal - Grupo clase	Aula Aula digital	Libro de 4º ESO de G.H Ed. Vicens Vives - Recursos digitales - Cuaderno del alumno	Las actividades apuntan a procesos de juicio y regulación según los criterios de evaluación	Plan Lector Plan de valoración y de conservación del patrimonio artístico y cultural de nuestro entorno más cercano.

 Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa		 IES LOS TARRAHALES	
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 38 de 32	

11. Análisis y contrastación de fuentes diversas.							
12. Descripción y explicación de los principales hitos de la transición española.							
Periodo implementación		3º TRIMESTRE: Del 14 de abril al 11 de mayo					
Tipo:		Áreas o materias relacionadas: LCL, Valores Éticos, Historia de Canarias					
Valora ción del Ajuste	Desarrollo						
	Mejora						

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9 LA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA Y LA GLOBALIZACIÓN A FINALES DEL SIGLO XX Y PRINCIPIOS DEL XXI	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Estándares de Aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	1. Definición De globalización e identificación de sus factores. 2. Identificación de los cambios que supone la revolución tecnológica y de otros indicadores que permiten hablar de globalización. 3. Análisis de las repercusiones medioambientales, económicas, políticas, sociales y culturales de la globalización y de la revolución tecnológica.	SGH4CE 11 Estándares de aprendizaje 53,54,55. CMCT, CD, CSC, CEC - Participación activa en las actividades de clase. - Prueba escrita - Mural sobre la Globalización. - Power point sobre la	1. Exploración 2. Flexible 3. Activa 4. Participativa 5. Integradora 6. Reflexiva <hr/> Investigación grupal	- T. Individual. - T. Grupal - Grupo clase - Parejas cooperativas	Aula Aula digital Biblioteca	Libro de 4º ESO de G.H Ed. Vicens Vives - Recursos digitales - Cuaderno del alumno. - Documental sobre las consecuencias de la revolución tecnológica y la globalización.	Las actividades apuntan a procesos de juicio y regulación según los criterios de evaluación. Educación para la paz educación para la salud Educación ambiental y Desarrollo sostenible	Plan Lector 1. ¿Qué es la globalización? Bibescan

 Gobierno de Canarias Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad Dirección General de Ordenación, Innovación y Promoción Educativa		 IES LOSTARRAHALES	
CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA		
Página 39 de 32			

		revolución tecnológica.					
Periodo implementación		TERCER TRIMESTRE: Del 12 de mayo al 29 de mayo					
Tipo:		Áreas o materias relacionadas: LCL, Valores Éticos, Historia de Canarias.					
Valoración del Ajuste	Desarrollo						
	Mejora						

	Unidad De Programación 10: RELACIÓN ENTRE EL PASADO Y EL FUTURO A TRAVÉS DE LA HISTORIA Y LA GEOGRAFÍA.	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
		Criterios de Evaluación Estándares de Aprendizaje Competencias Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas
SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN	1.Reconocimiento de las ciencias sociales como herramienta para conocer el pasado, entender el presente y prever los posibles futuros. 2. Análisis, comparación, interpretación, etc de diferentes cuestiones de la actualidad a través de su estudio histórico o geográfico.	SGH4CE 12 Estándares de aprendizaje 56,57,58 CMCT, CSC, AA. - Participación activa en las actividades de clase. - Prueba escrita - Elaboración de Power Point	1. Exploración 2. Flexible: 3.Activa 4.Participativa 5.Integradora 6. Reflexiva <hr/> Investigación grupal.	- T. Individual. - T. Grupal - Grupo clase. - Parejas cooperativas	Aula Aula digital Biblioteca	Libro de 4º ESO de G.H Ed. Vicens Vives -Recursos digitales -Cuaderno del alumno	Las actividades apuntan a procesos de juicio y regulación según los criterios de evaluación	Bibescan 1.- La revolución tecnológica 2. La necesidad de un desarrollo sostenible
	Periodo implementación	TERCER TRIMESTRE: Del 01 al 12 de junio						
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas: LCL, Valores Éticos, Historia de Canarias.						
	Valoración del Ajuste	Desarrollo						
Mejora								

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 40 de 32	

DISTRIBUCION TEMPORAL DE LAS UNIDADES DIDÁCTICA

TEMA 1: El siglo XVIII: la crisis del A. Régimen.	SGH04CE1 1,2,3,4,5	1ª EVALUACIÓN
TEMA 2: La época de las revoluciones liberales (1789-1871)	SGH04CE2 6,7,8,9,10	
TEMA 3-TEMA 4-TEMA 5: El origen de la industrialización e industrialización y cambio social en la España del siglo XIX. La construcción del régimen liberal en la España del siglo XIX	SGH04CE03 11,12,13,14,15	
TEMA 6-TEMA7: La época del imperialismo. La I Guerra Mundial y la Revolución Rusa .	SGH04CE4 SGH04CE5 16,17,18,19,20,21,22,23,24,25	2ª EVALUACIÓN
TEMA 8-TEMA9: El periodo de entreguerras y España en el primer tercio del siglo XX (1902-1939)	SGH04CE6 SGH04CE12 26,27,28,29,30,31.,56,57,58	
TEMA 10- TEMA 11: La II Guerra Mundial y La Descolonización	SGH04CE7 32,33,34,35,36,37,38	
TEMA 11- TEMA 13: La Guerra Fría. La Dictadura franquista (1939-1975)	SGH04CE8 39,40,41,42,43,44,45	
TEMA 12- TEMA 15: Capitalismo y comunismo: dos sistemas enfrentados. El mundo actual.	SGH04CE9 46,47,48,52	3ª EVALUACIÓN
TEMA 14: Transición y Democracia en España.	SGH04CE10	

CURSO	CUARTO ESO	AÑO ESCOLAR	2019/2020
DEPARTAMENTO	GEOGRAFÍA E HISTORIA	Página 41 de 32	

TEMA 15: El mundo actual	49,50,51	
	SGH04CE11	
	SGH04CE12	
	53,54,55.56,57,58	